



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай

_____/В.В. Клевцов/

«_20_» _____ февраля _____ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Основы музыкотерапии в дошкольном образовании»

Дополнительная профессиональная программа
«Педагогическое образование: музыкальный руководитель дошкольной образовательной организации (экспертная подготовка)»

г. Великий Новгород

Наименование учебной дисциплины: Основы музыкотерапии в дошкольном образовании.

Цель освоения учебной дисциплины (цель дисциплины): достижение запланированных результатов освоения образовательной программы - формирование установленных в образовательной программе компетенций.

Задачи освоения учебной дисциплины (задачи дисциплины): достижение запланированных в настоящей рабочей программе результатов освоения дисциплин - приобретение обучающимся запланированных знаний, умений, навыков.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Обучающийся должен формировать следующие результаты освоения дисциплины (планируемые результаты обучения) «Основы музыкотерапии в дошкольном образовании» (коды формируемых компетенций): ПК-406.

Индикаторы достижения компетенций

Результаты обучения для настоящей дисциплины соотносятся со следующими индикаторами достижения компетенций Индикаторы достижения компетенции

На уровне знаний:

Теоретические основы, цели и задачи музыкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста. Механизмы воздействия музыки на психоэмоциональное, когнитивное и физическое развитие ребенка. Основные формы и методы музыкотерапии (рецептивная, активная, интегративная) и специфика их применения в условиях ДОУ. Особенности использования музыкотерапевтических техник в работе с детьми с различными потребностями, включая детей с ОВЗ. Принципы диагностики состояния ребенка через музыкальную деятельность и этические границы применения элементов музыкотерапии педагогом.

На уровне умений:

Планировать и выстраивать структуру музыкотерапевтического занятия (или его элемента) для группы детей дошкольного возраста, ставя четкие педагогические и коррекционные цели. Подбирать музыкальный материал и инструментарий, адекватный возрасту, психоэмоциональному состоянию и задачам развития детей. Анализировать поведение и эмоциональные реакции ребенка в процессе музыкальной деятельности для оценки его состояния и эффективности применяемых методов. Модифицировать ход занятия и музыкальное сопровождение в режиме реального времени в зависимости от отклика группы или отдельного ребенка. Создавать в музыкальном зале психологически безопасное и поддерживающее пространство, способствующее самовыражению и эмоциональной разрядке.

На уровне навыков:

Проведения базовых сеансов рецептивной музыкотерапии (например, «музыкальные путешествия», прослушивание для релаксации). Организации и фасилитации активного музицирования (импровизации на простейших шумовых инструментах) для развития коммуникативных навыков и эмоциональной экспрессии. Использования собственного голоса (пение, вокализация, ритмодекламация) как терапевтического инструмента для установления контакта и управления эмоциональным состоянием группы. Интеграции музыкотерапевтических приемов с другими видами творческой деятельности (рисование под музыку, двигательная импровизация, музыкально-сюжетные игры). Проведения элементарного консультирования родителей по вопросам использования

музыки в домашних условиях для стабилизации эмоционального фона ребенка и его гармоничного развития.

Объем (трудоемкость) учебной дисциплины (в академических часах): 54.

Структура учебной дисциплины:

Лекционные занятия (академических часов): 4

Практические занятия (академических часов): 2

Самостоятельная работа (академических часов): 48

Тематический план учебной дисциплины (содержание учебной дисциплины)

Тема № 1: История и теоретические основы музыкотерапии в работе с дошкольниками

Тема № 2: Психофизиологическое воздействие музыки на развитие ребенка

Тема № 3: Музыкальный инструментарий и элементы музыки как терапевтические средства

Тема № 4: Основные методы и техники музыкотерапии: рецептивные, активные, импровизационные

Тема № 5: Музыкальная диагностика и планирование терапевтического процесса в ДОУ

Тема № 6: Музыкотерапия для детей с особыми образовательными потребностями

Тема № 7: Развитие эмоционально-социальной сферы ребенка средствами музыки

Тема № 8: Использование музыки для когнитивного и речевого развития дошкольников

Тема № 9: Музыкально-двигательная терапия для развития крупной и мелкой моторики

Тема № 10: Практикум: структура и организация музыкотерапевтического занятия

Текущий контроль

Форма текущего контроля по учебной дисциплине: Тестирование.

Примеры заданий:

Задание: Кто из перечисленных педагогов и композиторов разработал систему музыкального воспитания, активно используемую в музыкотерапии с дошкольниками и основанную на принципе «элементарного музицирования» с использованием перкуссионных инструментов?

- Дмитрий Кабалевский

- Золтан Кодай

+ Карл Орф

- Эмиль Жак-Далькроз

- П.И. Чайковский

Задание: Какое изменение в физиологическом состоянии ребенка чаще всего наблюдается при прослушивании медленной, спокойной музыки с ровным ритмом (например, колыбельной)?

- Учащение дыхания и повышение артериального давления
- + Снижение частоты сердечных сокращений и мышечного напряжения
- Резкое повышение уровня кортизола (гормона стресса)
- Активизация только двигательных центров коры головного мозга
- Обострение чувства голода

Задание: Какой элемент музыки в первую очередь используется в терапевтической работе для структурирования деятельности, синхронизации движений в группе и создания ощущения стабильности и предсказуемости?

- Тембр
- Динамика
- Гармония
- + Ритм
- Мелодия

Задание: К какому основному методу музыкотерапии относится прослушивание специально подобранных музыкальных произведений с целью достижения определенного эмоционального состояния или релаксации?

- Импровизационный
- Интегративный
- + Рецептивный
- Активный
- Креативный

Задание: Что является первоочередной задачей музыкальной диагностики в начале терапевтического процесса с ребенком-дошкольником?

- Оценка уровня музыкальных способностей ребенка
- Составление отчета для администрации ДОУ
- + Выявление актуальных проблем, ресурсов ребенка и определение целей терапии
- Обучение ребенка игре на музыкальном инструменте
- Сравнение ребенка с его сверстниками по музыкальному развитию

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине: Зачет.

Примеры заданий:

Задание: При работе с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС) музыкотерапия часто используется как средство для развития...

- Исключительно математических способностей
- + Невербальной и вербальной коммуникации, социального взаимодействия
- Навыков профессионального вокала
- Спортивных достижений
- Навыков чтения и письма на иностранном языке

Задание: Какой прием используется в музыкотерапии для помощи ребенку в осознании и выражении своих эмоций, когда терапевт предлагает ребенку выбрать инструмент или сыграть мелодию, которая соответствует его текущему настроению?

- Метод парадоксальной интенции

- + Принцип изоморфизма (принцип «зеркала», отражения состояния)
- Техника свободных ассоциаций
- Метод систематической десенсибилизации
- Прием заучивания музыкальных произведений

Задание: Использование логопедических распевок, песен с повторяющимися слогами и звукоподражанием в музыкотерапии направлено в первую очередь на...

- Развитие абстрактного мышления
- Улучшение памяти на даты и события
- + Стимуляцию речевой активности и коррекцию звукопроизношения
- Развитие навыков игры на фортепиано
- Формирование эстетического вкуса

Задание: Какое упражнение в рамках музыкально-двигательной терапии наиболее эффективно для развития мелкой моторики, координации «рука-глаз» и чувства ритма у дошкольников?

- Маршировка под громкую музыку по кругу
- Свободные танцевальные импровизации
- Прослушивание симфонической музыки с закрытыми глазами
- + Пальчиковые игры и игры с мелкими предметами (камушками, палочками) под музыку
- Прыжки на одной ноге под быстрый темп

Задание: Какой элемент является обязательным для завершения музыкотерапевтического занятия с дошкольниками, помогая им плавно выйти из терапевтического процесса и закрепить позитивный опыт?

- Проведение контрольной работы по пройденному материалу
- + Завершающий ритуал (прощальная песня, тихая музыка, рефлексия)
- Внезапное прекращение музыки и объявление конца занятия
- Выдача домашнего задания по теории музыки
- Обязательное публичное выступление каждого ребенка

Содержание самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине: подготовка к занятиям: изучение теоретического материала, чтение учебников и дополнительных источников, конспектирование; подготовка к промежуточной аттестации; самостоятельное изучение дополнительных материалов; анализ и интерпретация данных – составление аналитического отчета обучающегося по дисциплине.

Условия реализации рабочей программы дисциплины

Материально-техническое обеспечение реализации дисциплины: технические средства доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Учебно-методическое обеспечение (электронные учебно-методические материалы) освоения учебной дисциплины (в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине):

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине представляет собой приложение к настоящей образовательной программе, содержащее оценочные материалы.

Список литературы

Нормативно-правовая база

Конституция Российской Федерации

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон об образовании).

Основная литература

Вентцель, К. Н. Педагогика творческой личности / К. Н. Вентцель. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 206 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-15391-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568341>

Выготский, Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 332 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11695-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566577>

Интеллект в цифровом образовании: естественный, искусственный, эмоциональный — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/581570>

Клапаред, Э. Психология ребенка и экспериментальная педагогика / Э. Клапаред ; под редакцией Д. Т. Кацарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 158 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13367-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567411>

Кащенко, В. П. Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков : учебник для среднего профессионального образования / В. П. Кащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20506-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/599099>

Макаренко, А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562001>

Лай, В. Экспериментальная педагогика / В. Лай ; под редакцией В. Е. Игнатъева ; переводчик Е. И. Воскресенская. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 146 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11549-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566505>

Челпанов, Г. И. Учебник психологии : учебник / Г. И. Челпанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 221 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12188-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566825>

Дополнительная литература

Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта. Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология : журнал / ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта". — Калининград : Изд-во БФУ им. И. Канта // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008503841/

Контенткон 2025: авторство, ИИ-генерация и использование учебного контента — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — ISBN 978-5-534-14536-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582265>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 1. Церковно-религиозная и государственная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04051-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598605>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 2. Общественная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04053-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598612>

Психология человека в образовании = Psychology in education : научный журнал. — Санкт-Петербург // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010815716/

Интернет-ресурсы

Информационное обеспечение представляет собой перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (цифровой (электронной) библиотеке) «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>), содержащей издания учебно-методической и иной литературы.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>).

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (программное обеспечение): реестровая запись №3722 от 23.07.2017 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных); Яндекс.Телемост (реестровая запись №13556 от 20.05.2022 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных).

Электронные информационные ресурсы (ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

- **Состав современных профессиональных баз данных**

Федеральная служба государственной статистики (<https://rosstat.gov.ru/>);

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>);

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>);

База данных ЮНЕСКО (<https://www.unesco.org/en/key-data>).

- Состав информационных справочных систем

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>);

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>);

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>);

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>);

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>);

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>);

Правительство России (<http://government.ru/>);

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>);

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>);

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>);

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - периодические издания

ТАСС (<https://tass.ru/>);

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>);

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>);

РТ (<https://rt.com/>).

- Информационные поисковые системы

Яндекс (<https://ya.ru/>);

MAIL.RU (<https://www.mail.ru/>).