



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай



/В.В. Клевцов/

«_20_» _____ февраля _____ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах»

Дополнительная профессиональная программа
«Педагогическое образование: музыкальный руководитель дошкольной образовательной организации (экспертная подготовка)»

г. Великий Новгород

Наименование учебной дисциплины: Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах.

Цель освоения учебной дисциплины (цель дисциплины): достижение запланированных результатов освоения образовательной программы - формирование установленных в образовательной программе компетенций.

Задачи освоения учебной дисциплины (задачи дисциплины): достижение запланированных в настоящей рабочей программе результатов освоения дисциплин - приобретение обучающимся запланированных знаний, умений, навыков.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Обучающийся должен формировать следующие результаты освоения дисциплины (планируемые результаты обучения) «Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах» (коды формируемых компетенций): ПК-403.

Индикаторы достижения компетенций

Результаты обучения для настоящей дисциплины соотносятся со следующими индикаторами достижения компетенций Индикаторы достижения компетенции

На уровне знаний:

Знание психолого-педагогических основ музыкального развития детей, возрастных особенностей восприятия музыки и освоения исполнительских приемов. Знание классификации детских музыкальных инструментов, их устройства, тембровых и выразительных возможностей. Знание основных методик и технологий обучения игре на детских музыкальных инструментах в индивидуальной и групповой формах. Знание принципов подбора музыкального репертуара для детского оркестра (ансамбля) с учетом возраста и уровня подготовки детей. Знание форм организации и проведения диагностики уровня развития музыкальных способностей и исполнительских умений у детей.

На уровне умений:

Умение планировать и проводить музыкальные занятия с использованием детских инструментов, выстраивая их в соответствии с дидактическими целями. Умение демонстрировать правильные приемы игры на основных видах детских музыкальных инструментов (ударных, духовых, клавишных). Умение создавать простые аранжировки и партитуры для детского ансамбля или оркестра, адаптируя музыкальный материал. Умение подбирать и применять эффективные методы для развития у детей чувства ритма, звуковысотного слуха и музыкальной памяти. Умение анализировать и оценивать результаты музыкально-исполнительской деятельности детей, осуществлять педагогическую коррекцию.

На уровне навыков:

Навык дирижирования детским оркестром (ансамблем), используя понятные и выразительные дирижерские жесты. Навык организации музыкально-игровой деятельности и импровизации на детских музыкальных инструментах. Навык сопровождения детскому пению или движению на фортепиано или другом инструменте. Навык чтения и исполнения простых партитур для детского оркестра, владея партиями нескольких инструментов. Навык выстраивания продуктивного взаимодействия с детьми и родителями в процессе музыкального обучения.

Объем (трудоемкость) учебной дисциплины (в академических часах): 72.

Структура учебной дисциплины:

Лекционные занятия (академических часов): 6

Практические занятия (академических часов): 2

Самостоятельная работа (академических часов): 64

Тематический план учебной дисциплины (содержание учебной дисциплины)

Тема № 1: Цели, задачи и возрастные особенности музыкального развития детей

Тема № 2: Классификация и характеристика детских музыкальных инструментов

Тема № 3: Психолого-педагогические основы обучения игре на музыкальных инструментах

Тема № 4: Методика развития чувства ритма у детей дошкольного возраста

Тема № 5: Развитие звуковысотного и тембрового слуха

Тема № 6: Организация детского оркестра и основы ансамблевого музицирования

Тема № 7: Импровизация и развитие творческих способностей в инструментальной деятельности

Тема № 8: Планирование и структура занятия по обучению игре на детских инструментах

Тема № 9: Подбор репертуара и создание музыкально-дидактических игр

Тема № 10: Интеграция инструментального музицирования в другие виды детской деятельности

Текущий контроль

Форма текущего контроля по учебной дисциплине: Тестирование.

Примеры заданий:

Задание: Какая основная цель музыкального развития детей дошкольного возраста?

- Подготовка к поступлению в профессиональное музыкальное учебное заведение
- Обучение нотной грамоте как самоцель
- + Формирование основ музыкальной культуры, развитие эмоциональной отзывчивости и интереса к музыке
- Подготовка к участию в музыкальных конкурсах и фестивалях
- Изучение биографий исключительно классических композиторов

Задание: Какой из перечисленных детских музыкальных инструментов относится к ударным инструментам без определенной высоты звука?

- Металлофон
- Ксилофон
- + Бубен
- Колокольчики с определенной высотой звука
- Детское пианино

Задание: Какой принцип является ведущим в психолого-педагогических основах обучения дошкольников игре на музыкальных инструментах?

- Строгая дисциплина и обязательное ежедневное многочасовое повторение

- Ориентация исключительно на техническое совершенство исполнения
- + Обучение в игровой форме, создание ситуации успеха и положительного эмоционального фона
- Сравнительный анализ успехов детей и поощрение только лучших
- Преобладание теоретических занятий над практическими

Задание: Какой метод является наиболее эффективным для первоначального развития чувства ритма у детей дошкольного возраста?

- Запись ритмических диктантов
- Изучение сложных полиритмических структур
- + Использование речевых и двигательных упражнений (прохлопывание, притопывание, ритмизация стихов)
- Разучивание исключительно сложных произведений на ударных инструментах
- Только прослушивание музыки с ярко выраженным ритмом

Задание: Какое упражнение наиболее эффективно для развития тембрового слуха у детей?

- Определение на слух, быстро или медленно звучит музыка
- Прохлопывание ритмического рисунка мелодии
- + Игра «Угадай, какой инструмент звучит?», где дети определяют инструмент по его звучанию за ширмой
- Определение на слух, громко или тихо исполняется произведение
- Пение мелодии по ручным знакам, указывающим высоту звука

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине: Зачет.

Примеры заданий:

Задание: Что является ключевым навыком при организации ансамблевого музицирования в детском оркестре?

- Умение играть свою партию громче всех остальных
- Безупречное знание только своей партии без учета звучания других инструментов
- + Способность слушать партнеров по ансамблю и синхронно вступать и исполнять свою партию
- Умение играть только на одном, самом простом инструменте
- Постоянное стремление к сольному исполнению внутри оркестра

Задание: Какое задание является хорошим начальным этапом для развития навыков инструментальной импровизации у детей?

- Точное повторение сложной мелодии за педагогом
- Сочинение музыки на основе заданных сложных гармонических последовательностей
- + Создание простого «музыкального ответа» на «музыкальный вопрос» педагога или озвучивание персонажа сказки
- Заучивание и исполнение заранее написанных «импровизаций»
- Импровизация исключительно в рамках мажорной гаммы

Задание: Какой элемент является обязательным в структуре эффективного занятия по обучению игре на детских инструментах?

- Посвящение всего занятия только одному виду деятельности, например, разучиванию новой пьесы
- Начало занятия с самого сложного и технически трудного материала
- + Чередование различных видов музыкальной деятельности (слушание, игра, ритмические упражнения, пение) для поддержания интереса
- Отсутствие вводной и заключительной части занятия
- Проведение занятия исключительно в форме лекции о музыке

Задание: Каков главный критерий при подборе музыкального репертуара для игры на детских инструментах?

- Максимальная техническая сложность произведения
- Популярность произведения исключительно среди взрослой аудитории
- + Соответствие возрастным особенностям детей, художественная ценность и доступность для исполнения
- Исключительно большая продолжительность звучания пьесы
- Принадлежность произведения только к эпохе барокко

Задание: Какой из примеров является наиболее ярким проявлением интеграции инструментального музицирования в другие виды детской деятельности?

- Проведение занятия, на котором дети только играют на музыкальных инструментах по нотам
- Решение математических задач в полной тишине
- + Использование шумовых инструментов для звукового оформления сказки, рассказываемой педагогом, или для иллюстрации движений животных
- Проведение формального отчетного концерта для родителей
- Заучивание наизусть биографии композитора

Содержание самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине: подготовка к занятиям: изучение теоретического материала, чтение учебников и дополнительных источников, конспектирование; подготовка к промежуточной аттестации; самостоятельное изучение дополнительных материалов; анализ и интерпретация данных – составление аналитического отчета обучающегося по дисциплине.

Условия реализации рабочей программы дисциплины

Материально-техническое обеспечение реализации дисциплины: технические средства доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Учебно-методическое обеспечение (электронные учебно-методические материалы) освоения учебной дисциплины (в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине):

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине представляет собой приложение к настоящей образовательной программе, содержащее оценочные материалы.

Список литературы

Нормативно-правовая база

Конституция Российской Федерации
Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон об образовании).

Основная литература

Вентцель, К. Н. Педагогика творческой личности / К. Н. Вентцель. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 206 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-15391-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568341>

Выготский, Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 332 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11695-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566577>

Интеллект в цифровом образовании: естественный, искусственный, эмоциональный — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/581570>

Клапаред, Э. Психология ребенка и экспериментальная педагогика / Э. Клапаред ; под редакцией Д. Т. Кацарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 158 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13367-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567411>

Кащенко, В. П. Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков : учебник для среднего профессионального образования / В. П. Кащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20506-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/599099>

Макаренко, А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562001>

Лай, В. Экспериментальная педагогика / В. Лай ; под редакцией В. Е. Игнатъева ; переводчик Е. И. Воскресенская. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 146 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11549-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566505>

Челпанов, Г. И. Учебник психологии : учебник / Г. И. Челпанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 221 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12188-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566825>

Дополнительная литература

Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта. Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология : журнал / ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта". — Калининград : Изд-во БФУ им. И. Канта //

Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008503841/

Контенткон 2025: авторство, ИИ-генерация и использование учебного контента — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — ISBN 978-5-534-14536-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582265>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 1. Церковно-религиозная и государственная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04051-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598605>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 2. Общественная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04053-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598612>

Психология человека в образовании = Psychology in education : научный журнал. — Санкт-Петербург // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010815716/

Интернет-ресурсы

Информационное обеспечение представляет собой перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (цифровой (электронной) библиотеке) «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>), содержащей издания учебно-методической и иной литературы.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>).

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (программное обеспечение): реестровая запись №3722 от 23.07.2017 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных); Яндекс.Телемост (реестровая запись №13556 от 20.05.2022 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных).

Электронные информационные ресурсы (ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

- **Состав современных профессиональных баз данных**

Федеральная служба государственной статистики (<https://rosstat.gov.ru/>);

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>);

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>);

База данных ЮНЕСКО (<https://www.unesco.org/en/key-data>).

- Состав информационных справочных систем

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>);

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>);

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>);

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>);

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>);

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>);

Правительство России (<http://government.ru/>);

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>);

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>);

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>);

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - периодические издания

ТАСС (<https://tass.ru/>);

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>);

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>);

RT (<https://rt.com/>).

- Информационные поисковые системы

Яндекс (<https://ya.ru/>);

MAIL.RU (<https://www.mail.ru/>).