



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай

\_\_\_\_\_/В.В. Клевцов/

«\_20\_» \_\_\_\_\_ февраля \_\_\_\_\_ 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Теория и методика музыкального воспитания дошкольников»**

Дополнительная профессиональная программа  
**«Педагогическое образование: музыкальный руководитель дошкольной образовательной организации (экспертная подготовка)»**

г. Великий Новгород

**Наименование учебной дисциплины:** Теория и методика музыкального воспитания дошкольников.

**Цель освоения учебной дисциплины (цель дисциплины):** достижение запланированных результатов освоения образовательной программы - формирование установленных в образовательной программе компетенций.

**Задачи освоения учебной дисциплины (задачи дисциплины):** достижение запланированных в настоящей рабочей программе результатов освоения дисциплин - приобретение обучающимся запланированных знаний, умений, навыков.

#### **Планируемые результаты освоения учебной дисциплины**

Обучающийся должен формировать следующие результаты освоения дисциплины (планируемые результаты обучения) «Теория и методика музыкального воспитания дошкольников» (коды формируемых компетенций): ПК-399.

#### **Индикаторы достижения компетенций**

Результаты обучения для настоящей дисциплины соотносятся со следующими индикаторами достижения компетенций Индикаторы достижения компетенции

##### *На уровне знаний:*

Знание возрастных психофизиологических особенностей музыкального развития дошкольников. Знание целей, задач, принципов и содержания музыкального воспитания в дошкольных образовательных организациях в соответствии с ФГОС ДО. Знание основных видов музыкальной деятельности (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) и методик их организации. Знание критериев отбора и специфики музыкального репертуара для разных возрастных групп дошкольников. Знание методов и приемов диагностики уровня музыкального развития детей.

##### *На уровне умений:*

Умение разрабатывать конспекты и сценарии музыкальных занятий, праздников и развлечений с учетом возрастных особенностей детей и программных требований. Умение подбирать музыкальный, наглядный и дидактический материал в соответствии с поставленными педагогическими задачами. Умение анализировать и оценивать уровень музыкальных способностей и навыков детей, используя методы педагогической диагностики. Умение организовывать различные виды музыкальной деятельности, эффективно используя пространство, оборудование и инструменты. Умение выстраивать продуктивное взаимодействие с родителями воспитанников и коллегами по вопросам музыкального развития детей.

##### *На уровне навыков:*

Навык игры на музыкальном инструменте (фортепиано, баян, аккордеон) для сопровождения детского пения и музыкально-ритмических движений. Навык выразительного вокального исполнения детского репертуара и использования голоса как инструмента педагогического воздействия. Навык использования дирижерских жестов для управления детским пением и оркестром. Навык музыкальной импровизации (вокальной, инструментальной, двигательной) в процессе организации игровой деятельности. Навык организации и управления группой детей в процессе коллективной музыкальной деятельности, поддерживая эмоционально-положительную атмосферу.

**Объем (трудоемкость) учебной дисциплины (в академических часах):** 54.

### **Структура учебной дисциплины:**

Лекционные занятия (академических часов): 4

Практические занятия (академических часов): 2

Самостоятельная работа (академических часов): 48

### **Тематический план учебной дисциплины (содержание учебной дисциплины)**

Тема № 1: Теоретические и исторические основы музыкального воспитания дошкольников

Тема № 2: Психолого-педагогические основы музыкального развития детей дошкольного возраста

Тема № 3: Содержание и программа музыкального воспитания в детском саду

Тема № 4: Виды музыкальной деятельности и методика их организации: слушание музыки

Тема № 5: Методика развития певческих навыков и песенного творчества

Тема № 6: Музыкально-ритмическая деятельность как средство развития ребенка

Тема № 7: Обучение игре на детских музыкальных инструментах и элементарное музицирование

Тема № 8: Формы организации музыкальной деятельности: занятия, праздники, развлечения

Тема № 9: Диагностика музыкального развития дошкольников

Тема № 10: Планирование и организация работы музыкального руководителя в ДОУ

### **Текущий контроль**

**Форма текущего контроля по учебной дисциплине:** Тестирование.

Примеры заданий:

*Задание:* Кто из перечисленных педагогов является автором системы эстетического воспитания дошкольников, ставшей основой для многих современных программ музыкального развития в России?

- К.Д. Ушинский
- Л.С. Выготский
- + Н.А. Ветлугина
- Б.М. Теплов
- Д.Б. Кабалевский

*Задание:* Согласно исследованиям Б.М. Теплова, что из перечисленного НЕ входит в ядро музыкальности, определяющее основные музыкальные способности?

- Ладовое чувство
- Музыкально-слуховые представления
- Чувство ритма
- + Абсолютный слух
- Эмоциональная отзывчивость на музыку

*Задание:* Какой из перечисленных разделов НЕ является основным в содержании образовательной области «Музыкальное развитие» в типовой комплексной

программе дошкольного образования?

- Слушание музыки
- Пение и песенное творчество
- + Изучение нотной грамоты и сольфеджио
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на детских музыкальных инструментах

*Задание:* Какова основная методическая задача на начальном этапе организации слушания музыки с детьми младшего дошкольного возраста?

- Анализ формы музыкального произведения
- Запоминание имени композитора и названия произведения
- Определение использованных музыкальных инструментов
- + Формирование эмоционального отклика и интереса к музыке
- Разучивание текста песни, если произведение вокальное

*Задание:* Что является основой правильной «певческой установки» у дошкольника?

- Громкое и выразительное исполнение песни
- + Прямая спина, свободное положение корпуса, шеи и головы
- Активная жестикуляция во время пения
- Пение исключительно в быстром темпе
- Умение петь без музыкального сопровождения

### **Промежуточная аттестация**

**Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине:** Экзамен.

Примеры заданий:

*Задание:* Какая деятельность наиболее полно объединяет музыку и движение, способствуя развитию чувства ритма, координации и выразительности?

- Хоровое пение
- Слушание симфонической музыки
- + Музыкальная игра или танец
- Игра в оркестре на детских музыкальных инструментах
- Рисование под музыку

*Задание:* Какой педагогический подход, основанный на импровизации и коллективном музицировании, широко используется при обучении детей игре на элементарных музыкальных инструментах?

- Система Золтана Кодая
- + Система Карла Орфа (Орф-педагогика)
- Методика Марии Монтессори
- Вальдорфская педагогика
- Методика Глена Домана

*Задание:* Чем музыкальное занятие как основная форма организации музыкальной деятельности принципиально отличается от праздника или развлечения?

- Обязательным присутствием родителей
- Использованием более сложного музыкального материала
- + Наличием четкой структуры и обучающих педагогических задач

- Большой продолжительностью по времени
- Проведением исключительно в первой половине дня

*Задание:* Какова главная цель проведения диагностики музыкального развития дошкольников?

- Поставить оценку каждому ребенку и составить рейтинг группы
- Определить готовность ребенка к обучению в музыкальной школе
- + Выявить уровень развития музыкальных способностей для планирования дальнейшей индивидуальной и групповой работы
- Подготовить отчет для аттестации музыкального руководителя
- Сравнить показатели детей из разных возрастных групп

*Задание:* Какой документ является основополагающим для составления календарно-тематического плана работы музыкального руководителя в ДООУ?

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН)
- + Основная образовательная программа дошкольного учреждения
- Сборник сценариев праздников и развлечений
- Профессиональный стандарт «Педагог»
- Личные методические предпочтения музыкального руководителя

**Содержание самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине:**  
подготовка к занятиям: изучение теоретического материала, чтение учебников и дополнительных источников, конспектирование; подготовка к промежуточной аттестации; самостоятельное изучение дополнительных материалов; анализ и интерпретация данных – составление аналитического отчета обучающегося по дисциплине.

### **Условия реализации рабочей программы дисциплины**

**Материально-техническое обеспечение реализации дисциплины:** технические средства доступа к электронной информационно-образовательной среде.

**Учебно-методическое обеспечение (электронные учебно-методические материалы) освоения учебной дисциплины** (в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине):

**Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине** представляет собой приложение к настоящей образовательной программе, содержащее оценочные материалы.

### **Список литературы**

#### ***Нормативно-правовая база***

Конституция Российской Федерации  
Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон об образовании).

#### ***Основная литература***

Вентцель, К. Н. Педагогика творческой личности / К. Н. Вентцель. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 206 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-15391-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568341>

Выготский, Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 332 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11695-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566577>

Интеллект в цифровом образовании: естественный, искусственный, эмоциональный — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/581570>

Клапаред, Э. Психология ребенка и экспериментальная педагогика / Э. Клапаред ; под редакцией Д. Т. Кацарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 158 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13367-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567411>

Кащенко, В. П. Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков : учебник для среднего профессионального образования / В. П. Кащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20506-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/599099>

Макаренко, А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562001>

Лай, В. Экспериментальная педагогика / В. Лай ; под редакцией В. Е. Игнатъева ; переводчик Е. И. Воскресенская. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 146 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11549-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566505>

Челпанов, Г. И. Учебник психологии : учебник / Г. И. Челпанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 221 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12188-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566825>

### *Дополнительная литература*

Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта. Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология : журнал / ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта". — Калининград : Изд-во БФУ им. И. Канта // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_008503841/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008503841/)

Контенткон 2025: авторство, ИИ-генерация и использование учебного контента — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — ISBN 978-5-534-14536-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582265>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 1. Церковно-религиозная и государственная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-

5-534-04051-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598605>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 2. Общественная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04053-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598612>

Психология человека в образовании = Psychology in education : научный журнал. — Санкт-Петербург // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_010815716/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010815716/)

### *Интернет-ресурсы*

**Информационное обеспечение** представляет собой перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (цифровой (электронной) библиотеке) «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>), содержащей издания учебно-методической и иной литературы.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>).

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (программное обеспечение):** реестровая запись №3722 от 23.07.2017 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных); Яндекс.Телемост (реестровая запись №13556 от 20.05.2022 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных).

**Электронные информационные ресурсы** (ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

**- Состав современных профессиональных баз данных**

Федеральная служба государственной статистики (<https://rosstat.gov.ru/>);

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>);

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>);

База данных ЮНЕСКО (<https://www.unesco.org/en/key-data>).

**- Состав информационных справочных систем**

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main/>);

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>);

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>);

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>);

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>);

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>).

**- Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти**

Президент России (<http://kremlin.ru/>);

Правительство России (<http://government.ru/>);

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>);

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>);

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>);

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>).

**- Иные информационные ресурсы - периодические издания**

ТАСС (<https://tass.ru/>);

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>);

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>);

RT (<https://rt.com/>).

**- Информационные поисковые системы**

Яндекс (<https://ya.ru/>);

MAIL.RU (<https://www.mail.ru/>).