



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай

/В.В. Клевцов/

«_20_» _____ февраля _____ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Технологии фасилитации и развития универсальных учебных действий при обучении
мировой художественной культуре (МХК)»

Дополнительная профессиональная программа
«Педагогическое образование: преподавание мировой художественной культуры
(МХК) в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных
организациях и репетиторстве (экспертная подготовка)»

г. Великий Новгород

Наименование учебной дисциплины: Технологии фасилитации и развития универсальных учебных действий при обучении мировой художественной культуре (МХК).

Цель освоения учебной дисциплины (цель дисциплины): достижение запланированных результатов освоения образовательной программы - формирование установленных в образовательной программе компетенций.

Задачи освоения учебной дисциплины (задачи дисциплины): достижение запланированных в настоящей рабочей программе результатов освоения дисциплин - приобретение обучающимся запланированных знаний, умений, навыков.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Обучающийся должен формировать следующие результаты освоения дисциплины (планируемые результаты обучения) «Технологии фасилитации и развития универсальных учебных действий при обучении мировой художественной культуре (МХК)» (коды формируемых компетенций): ПК-207.

Индикаторы достижения компетенций

Результаты обучения для настоящей дисциплины соотносятся со следующими индикаторами достижения компетенций Индикаторы достижения компетенции

На уровне знаний:

Знание теоретических основ, структуры и классификации универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных). Знание о дидактическом потенциале предмета "Мировая художественная культура" для формирования универсальных учебных действий. Знание современных технологий и методов фасилитации (например, "Мировое кафе", "Шесть шляп мышления", дебаты) и их применимости на уроках МХК. Знание критериев и методов диагностики и оценки уровня сформированности универсальных учебных действий у обучающихся в процессе изучения МХК. Знание принципов проектирования учебных занятий по МХК, направленных на интеграцию предметного содержания и развития УУД через фасилитацию.

На уровне умений:

Умение проектировать и конструировать сценарии уроков МХК с использованием техник фасилитации, нацеленные на развитие конкретных групп УУД. Умение подбирать и адаптировать фасилитационные методики и инструменты в соответствии с темой урока МХК, возрастными особенностями учащихся и задачами по формированию УУД. Умение организовывать и модерировать групповые дискуссии, дебаты и проектную деятельность на материале произведений искусства, стимулируя коммуникативные и познавательные УУД. Умение применять различные методы диагностики (наблюдение, анкетирование, анализ продуктов деятельности) для оценки уровня развития УУД у обучающихся на уроках МХК. Умение организовывать рефлексивную деятельность обучающихся по итогам изучения темы или выполнения задания, способствуя развитию регулятивных УУД и самооценки.

На уровне навыков:

Навык свободного владения и гибкого применения разнообразных фасилитационных техник для создания на уроке МХК развивающей образовательной среды. Навык управления групповой динамикой и оперативного реагирования на изменения в учебной ситуации, перестраивая ход занятия для достижения

поставленных целей по развитию УУД. Навык постановки "открытых" и проблемных вопросов, инициирующих у обучающихся самостоятельный поиск смыслов в произведениях искусства и формирование собственного аргументированного мнения. Навык выстраивания системы работы по формированию УУД на протяжении всего курса МХК, обеспечивая преемственность и усложнение задач. Навык осуществления постоянного педагогического самоанализа и рефлексии собственной деятельности по фасилитации и развитию УУД для дальнейшего профессионального роста.

Объем (трудоемкость) учебной дисциплины (в академических часах): 72.

Структура учебной дисциплины:

Лекционные занятия (академических часов): 6

Практические занятия (академических часов): 2

Самостоятельная работа (академических часов): 64

Тематический план учебной дисциплины (содержание учебной дисциплины)

Тема № 1: Основы фасилитации и теория универсальных учебных действий (УУД) в образовательном стандарте

Тема № 2: Специфика формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) на уроках МХК

Тема № 3: Роль и компетенции педагога-фасилитатора в создании развивающей образовательной среды

Тема № 4: Интерактивные методы и приемы фасилитации: от «мозгового штурма» до «мирового кафе»

Тема № 5: Технологии визуального мышления и герменевтический анализ произведений искусства

Тема № 6: Развитие коммуникативных УУД: организация дискуссий, дебатов и полилогов о искусстве

Тема № 7: Проектная и исследовательская деятельность учащихся как инструмент развития познавательных и регулятивных УУД

Тема № 8: Использование кейс-технологий для анализа социокультурных проблем на материале МХК

Тема № 9: Цифровые инструменты фасилитации и организация смешанного обучения на уроках МХК

Тема № 10: Диагностика и оценка уровня сформированности универсальных учебных действий в предметной области МХК

Текущий контроль

Форма текущего контроля по учебной дисциплине: Тестирование.

Примеры заданий:

Задание: Какова основная цель фасилитации в контексте формирования универсальных учебных действий (УУД) согласно образовательному стандарту?

- Максимально быстро и точно передать учащимся предметные знания

- Обеспечить строгую дисциплину и контроль за выполнением заданий

+ Организовать процесс, в котором учащиеся самостоятельно достигают образовательных результатов и осваивают способы деятельности

- Сформировать у учащихся исключительно предметные компетенции
- Предоставить учащимся готовые алгоритмы решения всех учебных задач

Задание: Какое из перечисленных заданий на уроке МХК в наибольшей степени способствует формированию личностных УУД (смыслообразование, нравственно-этическая ориентация)?

- Заучивание имен художников эпохи Возрождения и названий их картин
- + Написание эссе-размышления на тему «Какие ценности, на мой взгляд, транслирует картина Рембрандта "Возвращение блудного сына"»
- Составление хронологической таблицы стилей в архитектуре Древней Греции
- Анализ композиционного построения картины В.И. Сурикова «Боярыня Морозова»
- Работа в группе над созданием презентации об особенностях импрессионизма

Задание: Какая компетенция является ключевой для педагога-фасилитатора при создании развивающей образовательной среды?

- Владение энциклопедическими знаниями по предмету
- + Умение управлять групповой динамикой, задавать «сильные» вопросы и создавать психологически безопасное пространство для диалога
- Способность четко и безапелляционно излагать учебный материал
- Навык строгого контроля за соблюдением дисциплины в классе
- Умение выступать в роли основного источника информации и эксперта

Задание: В чем заключается главная особенность метода фасилитации «мировое кафе» (World Caf[®])?

- В быстром генерировании большого количества идей без их критики на первом этапе
- В столкновении двух противоположных точек зрения для выявления наиболее сильной аргументации
- + В организации нескольких раундов обсуждения в малых группах с переходом участников между «столами» для обмена идеями
- В последовательном выступлении каждого участника по кругу без права перебивать говорящего
- В индивидуальной работе каждого участника над общей проблемой с последующим представлением результатов

Задание: Что является основной задачей герменевтического анализа произведения искусства на уроке МХК?

- Определить рыночную стоимость произведения и его популярность у критиков
- Дать точное описание сюжета и перечислить всех изображенных персонажей
- Установить подлинность произведения и авторство художника
- + Истолковать и понять смыслы, заложенные в произведении, в его культурно-историческом контексте и в диалоге со зрителем
- Детально разобрать технику исполнения: тип мазка, колорит, композиционные приемы

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине: Зачет.

Примеры заданий:

Задание: Какова основная цель организации дебатов на тему «Актуально ли классическое искусство в XXI веке?» с точки зрения развития коммуникативных УУД?

- Убедить всех участников в единственно верной точке зрения, предложенной учителем
- + Развивать умение формулировать и аргументировать свою позицию, слушать и понимать оппонента, вести конструктивный спор
- Проверить знание учащимися фактов из истории искусства
- Выявить и наказать учащихся, придерживающихся «неправильного» мнения
- Заполнить учебное время активностью, не требующей подготовки

Задание: Какой этап проектной деятельности учащихся в наибольшей степени способствует развитию регулятивных УУД (целеполагание, планирование, самоконтроль)?

- Публичная презентация готового продукта исследования
- Поиск информации в интернете и библиотеке по выбранной теме
- + Составление плана работы над проектом, определение его целей, задач и сроков выполнения этапов
- Выбор темы проекта из предложенного учителем списка
- Обсуждение результатов проекта с одноклассниками

Задание: Что представляет собой кейс-технология, применяемая на уроках МХК для анализа социокультурных проблем?

- Просмотр документального фильма о жизни художника
- + Анализ конкретной проблемной ситуации (например, о реставрации памятника архитектуры или о цензуре в искусстве) и поиск путей ее решения
- Чтение и конспектирование биографии деятеля культуры
- Создание копии известного произведения искусства
- Прохождение теста на знание стилей и направлений в искусстве

Задание: Какое использование цифровых инструментов на уроке МХК является примером фасилитации совместной деятельности в модели смешанного обучения?

- Демонстрация презентации с репродукциями картин через проектор
- Прохождение индивидуального онлайн-теста на образовательной платформе
- + Организация групповой работы на виртуальной доске (Miro, Jamboard) для совместного создания интеллект-карты по теме «Символизм в искусстве»
- Чтение учащимися электронной версии учебника на планшетах
- Просмотр видеолекции учителя в качестве домашнего задания

Задание: Какой метод является наиболее адекватным для диагностики уровня сформированности коммуникативных и регулятивных УУД у учащихся в ходе работы над групповым проектом по МХК?

- Итоговый тест с вариантами ответов по теме проекта
- + Наблюдение за процессом работы группы с использованием заранее разработанных критериев (чек-листов) и анализ рефлексивных отчетов участников
- Оценка эстетической привлекательности финального продукта (презентации, макета)
- Подсчет количества допущенных в устной защите проекта грамматических ошибок

- Проверка скорости и объема найденной учащимися информации

Содержание самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине: подготовка к занятиям: изучение теоретического материала, чтение учебников и дополнительных источников, конспектирование; подготовка к промежуточной аттестации; самостоятельное изучение дополнительных материалов; анализ и интерпретация данных – составление аналитического отчета обучающегося по дисциплине.

Условия реализации рабочей программы дисциплины

Материально-техническое обеспечение реализации дисциплины: технические средства доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Учебно-методическое обеспечение (электронные учебно-методические материалы) освоения учебной дисциплины (в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине):

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине представляет собой приложение к настоящей образовательной программе, содержащее оценочные материалы.

Список литературы

Нормативно-правовая база

Конституция Российской Федерации

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон об образовании).

Основная литература

Вентцель, К. Н. Педагогика творческой личности / К. Н. Вентцель. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 206 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-15391-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568341>

Выготский, Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 332 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11695-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566577>

Интеллект в цифровом образовании: естественный, искусственный, эмоциональный — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/581570>

Клапаред, Э. Психология ребенка и экспериментальная педагогика / Э. Клапаред ; под редакцией Д. Т. Кацарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 158 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13367-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567411>

Кащенко, В. П. Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков : учебник для среднего профессионального образования / В. П. Кащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20506-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/599099>

Макаренко, А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562001>

Лай, В. Экспериментальная педагогика / В. Лай ; под редакцией В. Е. Игнатъева ; переводчик Е. И. Воскресенская. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 146 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11549-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566505>

Челпанов, Г. И. Учебник психологии : учебник / Г. И. Челпанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 221 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12188-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566825>

Дополнительная литература

Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта. Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология : журнал / ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта". — Калининград : Изд-во БФУ им. И. Канта // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008503841/

Контенткон 2025: авторство, ИИ-генерация и использование учебного контента — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — ISBN 978-5-534-14536-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582265>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 1. Церковно-религиозная и государственная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04051-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598605>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 2. Общественная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04053-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598612>

Психология человека в образовании = Psychology in education : научный журнал. — Санкт-Петербург // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010815716/

Интернет-ресурсы

Информационное обеспечение представляет собой перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (цифровой (электронной) библиотеке) «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>), содержащей издания учебно-методической и иной литературы.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>).

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (программное обеспечение): реестровая запись №3722 от 23.07.2017 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных); Яндекс.Телемост (реестровая запись №13556 от 20.05.2022 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных).

Электронные информационные ресурсы (ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

- Состав современных профессиональных баз данных

Федеральная служба государственной статистики (<https://rosstat.gov.ru/>);

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>);

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>);

База данных ЮНЕСКО (<https://www.unesco.org/en/key-data>).

- Состав информационных справочных систем

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>);

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>);

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>);

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>);

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>);

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>);

Правительство России (<http://government.ru/>);

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>);

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>);

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>);

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - периодические издания

ТАСС (<https://tass.ru/>);
РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>);
Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>);
RT (<https://rt.com/>).

- Информационные поисковые системы

Яндекс (<https://ya.ru/>);
MAIL.RU (<https://www.mail.ru/>).