



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай



/В.В. Клевцов/

«_20_» _____ февраля _____ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Реализация межпредметных связей при обучении родной литературе»

Дополнительная профессиональная программа
**«Педагогическое образование: преподавание родной литературы в
общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных
организациях и репетиторстве (экспертная подготовка)»**

г. Великий Новгород

Наименование учебной дисциплины: Реализация межпредметных связей при обучении родной литературе.

Цель освоения учебной дисциплины (цель дисциплины): достижение запланированных результатов освоения образовательной программы - формирование установленных в образовательной программе компетенций.

Задачи освоения учебной дисциплины (задачи дисциплины): достижение запланированных в настоящей рабочей программе результатов освоения дисциплин - приобретение обучающимся запланированных знаний, умений, навыков.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Обучающийся должен формировать следующие результаты освоения дисциплины (планируемые результаты обучения) «Реализация межпредметных связей при обучении родной литературе» (коды формируемых компетенций): ПК-209.

Индикаторы достижения компетенций

Результаты обучения для настоящей дисциплины соотносятся со следующими индикаторами достижения компетенций Индикаторы достижения компетенции

На уровне знаний:

Знание теоретических основ и классификации межпредметных связей (содержательных, операционных, методологических) в контексте преподавания литературы. Знание смежных дисциплин (история, философия, искусствоведение, психология, лингвистика) и их точек соприкосновения с курсом родной литературы. Знание методологических подходов и дидактических принципов интеграции содержания различных учебных предметов на уроке литературы. Знание основных исторических и культурных контекстов, повлиявших на развитие ключевых направлений и произведений родной литературы. Знание критериев оценки эффективности использования межпредметных связей для достижения образовательных результатов по литературе.

На уровне умений:

Умение выявлять и анализировать межпредметный потенциал конкретного литературного произведения или творчества автора. Умение разрабатывать планы-конспекты и технологические карты уроков литературы, включающие интегративные элементы из других предметных областей. Умение подбирать и адаптировать дидактический материал (исторические документы, репродукции картин, музыкальные фрагменты, философские тексты) для использования на уроке. Умение организовывать различные формы учебной деятельности (проектная работа, дискуссия, исследование), направленные на установление и осмысление учащимися межпредметных связей. Умение использовать контекстную информацию из смежных дисциплин для углубленного анализа и интерпретации литературного текста, характеров и идей.

На уровне навыков:

Навык системного проектирования учебного процесса по литературе на основе междисциплинарного подхода. Навык проведения комплексного, многоаспектного анализа литературного произведения с привлечением данных из истории, культурологии и психологии. Навык свободного оперирования понятиями и фактами из смежных областей в ходе ведения урока и организации дискуссии. Навык формирования у учащихся метапредметных компетенций через анализ литературных текстов в широком социокультурном контексте. Навык создания

оригинальных образовательных продуктов (интегрированных курсов, междисциплинарных проектов, учебных кейсов), связывающих литературу с другими областями знаний.

Объем (трудоемкость) учебной дисциплины (в академических часах): 54.

Структура учебной дисциплины:

Лекционные занятия (академических часов): 4

Практические занятия (академических часов): 2

Самостоятельная работа (академических часов): 48

Тематический план учебной дисциплины (содержание учебной дисциплины)

Тема № 1: Теоретико-методологические основы междисциплинарных связей в преподавании литературы

Тема № 2: Литература и история: историко-культурный контекст литературного произведения

Тема № 3: Взаимосвязь литературы и родного языка: лингвистический и стилистический анализ текста

Тема № 4: Литература в диалоге с другими видами искусства (живопись, музыка, театр, кино)

Тема № 5: Философские и социально-общественные аспекты в литературе: связь с обществознанием

Тема № 6: Литература и естественные науки: отражение научной картины мира и психология персонажей

Тема № 7: Литературное краеведение и география: роль пространства и места действия в произведении

Тема № 8: Методика организации и проведения интегрированных уроков литературы

Тема № 9: Использование цифровых технологий для реализации междисциплинарных связей

Тема № 10: Проектная деятельность и формы контроля при междисциплинарном подходе к изучению литературы

Текущий контроль

Форма текущего контроля по учебной дисциплине: Тестирование.

Примеры заданий:

Задание: Какова основная дидактическая цель использования междисциплинарных связей при изучении литературы?

- Ускорение прохождения учебной программы за счет объединения тем
- Замена изучения литературного текста анализом исторических или художественных фактов
- Упрощение учебного материала для слабоуспевающих учеников
- + Формирование у учащихся целостного, системного мировоззрения и глубокого понимания произведения в его многообразных связях с действительностью
- Повышение квалификации учителя за счет освоения смежных дисциплин

Задание: Что в первую очередь помогает понять анализ историко-культурного контекста при изучении романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир»?

- Точные даты и ход всех сражений Отечественной войны 1812 года
- Исключительно биографические детали из жизни самого Л.Н. Толстого в период написания романа
- + Мотивы поступков персонажей, специфику социальных отношений и мировоззрение людей начала XIX века, отраженные в произведении
- Лингвистические изменения в русском языке, произошедшие с начала XIX века до наших дней
- Архитектурные особенности дворянских усадеб, не упомянутых в романе

Задание: Какой аспект текста находится в центре внимания при анализе произведения на стыке литературы и родного языка?

- Развитие сюжета и система персонажей
- Исторические события, послужившие основой для сюжета
- Соответствие текста современным нормам орфографии и пунктуации
- + Использование автором лексических, синтаксических и стилистических средств для создания художественных образов и выражения идейного замысла
- Биография автора и история создания произведения

Задание: Привлечение репродукции картины В.М. Васнецова «Витязь на распутье» на уроке по былинне «Илья Муромец и Соловей-разбойник» является примером реализации межпредметной связи, которая помогает...

- Изучить биографию художника В.М. Васнецова
- + Визуализировать образ эпического героя и создать эмоциональный фон для восприятия текста
- Проанализировать композицию и колорит живописного полотна с точки зрения искусствоведения
- Выучить наизусть фрагмент былинного текста
- Определить точное географическое местоположение «распутья»

Задание: Изучение романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в связке с обществознанием позволяет в первую очередь акцентировать внимание на...

- Топографии Петербурга XIX века
- + Социально-философских теориях, их влиянии на личность и последствиях для общества
- Особенности синтаксиса и лексики в речи персонажей
- Психологическом состоянии главного героя с точки зрения клинической психологии
- Истории создания романа и его первоначальном замысле

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине: Зачет.

Примеры заданий:

Задание: Какой аспект литературного произведения наиболее ярко раскрывается через призму психологии как науки?

- Историческая достоверность описываемых событий

- Особенности рифмы и ритма в поэтическом тексте
- + Глубинная мотивация, внутренние конфликты и развитие характеров персонажей
- Социальная структура общества, изображенного в произведении
- Роль пейзажа в создании настроения

Задание: Что является основной задачей литературного краеведения при анализе роли пространства в произведении (на примере «петербургских» произведений Пушкина, Гоголя, Достоевского)?

- Составление точной карты маршрутов передвижения персонажей
- Изучение современной инфраструктуры города
- + Понимание того, как конкретное географическое и культурное пространство (город) влияет на персонажей, формирует их судьбы и становится самостоятельным образом
- Сбор информации о всех писателях, когда-либо живших в данной местности
- Сравнение архитектурных стилей зданий, упомянутых в разных произведениях

Задание: Что является обязательным и ключевым элементом структуры интегрированного урока литературы?

- Присутствие на уроке двух или более учителей-предметников
- Использование на уроке компьютерной презентации
- Увеличенная продолжительность урока по сравнению с обычным
- + Наличие единой сквозной темы или проблемы, объединяющей материал разных учебных предметов
- Проведение урока в нестандартной форме (урок-путешествие, урок-суд)

Задание: Каково основное преимущество использования цифровых технологий, например, создания интерактивной карты или виртуального музея, для реализации межпредметных связей?

- Полная замена традиционного чтения текста его цифровым аналогом
- Возможность для ученика не посещать реальные музеи и библиотеки
- + Наглядная визуализация и систематизация связей между литературой, историей, искусством, географией в рамках единого интерактивного пространства
- Упрощение процесса оценивания, так как компьютер может делать это автоматически
- Развлечение учащихся и отвлечение их от сложного анализа текста

Задание: Какая форма контроля наиболее адекватно отражает результаты проектной деятельности учащихся при межпредметном подходе к изучению литературы?

- Тест с выбором ответа на знание фактов из произведения
- Диктант по отрывку из изучаемого текста
- + Защита комплексного продукта (например, сайта, видеоролика, исследования, макета), демонстрирующего синтез знаний из разных областей
- Устный пересказ содержания изученных глав
- Выразительное чтение стихотворения наизусть

Содержание самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине:
 подготовка к занятиям: изучение теоретического материала, чтение учебников и дополнительных источников, конспектирование; подготовка к промежуточной аттестации; самостоятельное изучение дополнительных материалов; анализ и интерпретация данных – составление аналитического отчета обучающегося по

дисциплине.

Условия реализации рабочей программы дисциплины

Материально-техническое обеспечение реализации дисциплины: технические средства доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Учебно-методическое обеспечение (электронные учебно-методические материалы) освоения учебной дисциплины (в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине):

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине представляет собой приложение к настоящей образовательной программе, содержащее оценочные материалы.

Список литературы

Нормативно-правовая база

Конституция Российской Федерации

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон об образовании).

Основная литература

Вентцель, К. Н. Педагогика творческой личности / К. Н. Вентцель. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 206 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-15391-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568341>

Выготский, Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 332 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11695-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566577>

Интеллект в цифровом образовании: естественный, искусственный, эмоциональный — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/581570>

Клапаред, Э. Психология ребенка и экспериментальная педагогика / Э. Клапаред ; под редакцией Д. Т. Кацарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 158 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13367-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567411>

Кащенко, В. П. Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков : учебник для среднего профессионального образования / В. П. Кащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20506-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/599099>

Макаренко, А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа

Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562001>

Лай, В. Экспериментальная педагогика / В. Лай ; под редакцией В. Е. Игнатъева ; переводчик Е. И. Воскресенская. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 146 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11549-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566505>

Челпанов, Г. И. Учебник психологии : учебник / Г. И. Челпанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 221 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12188-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566825>

Дополнительная литература

Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта. Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология : журнал / ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта". — Калининград : Изд-во БФУ им. И. Канта // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008503841/

Контенткон 2025: авторство, ИИ-генерация и использование учебного контента — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — ISBN 978-5-534-14536-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582265>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 1. Церковно-религиозная и государственная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04051-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598605>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 2. Общественная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04053-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598612>

Психология человека в образовании = Psychology in education : научный журнал. — Санкт-Петербург // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010815716/

Интернет-ресурсы

Информационное обеспечение представляет собой перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (цифровой (электронной) библиотеке) «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>), содержащей издания учебно-методической и иной литературы.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>).

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (программное обеспечение): реестровая запись №3722 от 23.07.2017 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных); Яндекс.Телемост (реестровая запись №13556 от 20.05.2022 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных).

Электронные информационные ресурсы (ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

- Состав современных профессиональных баз данных

Федеральная служба государственной статистики (<https://rosstat.gov.ru/>);

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>);

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>);

База данных ЮНЕСКО (<https://www.unesco.org/en/key-data>).

- Состав информационных справочных систем

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>);

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>);

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>);

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>);

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>);

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>);

Правительство России (<http://government.ru/>);

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>);

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>);

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>);

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - периодические издания

ТАСС (<https://tass.ru/>);

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>);

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>);

RT (<https://rt.com/>).

- Информационные поисковые системы

Яндекс (<https://ya.ru/>);

MAIL.RU (<https://www.mail.ru/>).