



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай

/В.В. Клевцов/

«_20_» _____ февраля _____ 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Искусственный интеллект и современные информационные технологии в обучении
родной литературе»

Дополнительная профессиональная программа
«Педагогическое образование: преподавание родной литературы в
общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных
организациях и репетиторстве (экспертная подготовка)»

г. Великий Новгород

Наименование учебной дисциплины: Искусственный интеллект и современные информационные технологии в обучении родной литературе.

Цель освоения учебной дисциплины (цель дисциплины): достижение запланированных результатов освоения образовательной программы - формирование установленных в образовательной программе компетенций.

Задачи освоения учебной дисциплины (задачи дисциплины): достижение запланированных в настоящей рабочей программе результатов освоения дисциплин - приобретение обучающимся запланированных знаний, умений, навыков.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Обучающийся должен формировать следующие результаты освоения дисциплины (планируемые результаты обучения) «Искусственный интеллект и современные информационные технологии в обучении родной литературе» (коды формируемых компетенций): ПК-206.

Индикаторы достижения компетенций

Результаты обучения для настоящей дисциплины соотносятся со следующими индикаторами достижения компетенций Индикаторы достижения компетенции

На уровне знаний:

Знание основных концепций и принципов работы искусственного интеллекта (машинное обучение, нейронные сети, обработка естественного языка) в контексте гуманитарных наук. Знание существующих цифровых инструментов и платформ на основе ИИ для анализа литературных текстов, создания образовательного контента и организации учебного процесса. Знание методических подходов к интеграции ИИ и современных информационных технологий в преподавание родной литературы для достижения различных образовательных целей. Знание этических и дидактических рисков, связанных с использованием ИИ в обучении, включая проблемы плагиата, достоверности информации и снижения критического мышления. Знание современных подходов к оценке учебных достижений учащихся в условиях использования цифровых технологий и инструментов искусственного интеллекта.

На уровне умений:

Умение критически оценивать и выбирать релевантные цифровые ресурсы и ИИ-сервисы для решения конкретных педагогических задач на уроках литературы. Умение проектировать сценарии уроков и внеурочных занятий по родной литературе с использованием технологий ИИ для анализа текста, визуализации данных и создания творческих работ. Умение адаптировать учебный материал и выстраивать индивидуальные образовательные траектории для учащихся с помощью инструментов ИИ и адаптивных обучающих систем. Умение организовывать проектную и исследовательскую деятельность учащихся с применением ИИ-инструментов для углубленного изучения литературных произведений и их контекста. Умение анализировать данные об учебной активности учащихся, полученные с помощью цифровых платформ, для своевременной коррекции образовательного процесса.

На уровне навыков:

Навык применения ИИ-сервисов для проведения стилометрического и сентимент-анализа текста, выявления ключевых тем и мотивов в литературном произведении. Навык использования генеративных нейросетей для создания дидактических материалов: генерации тестовых вопросов, написания кратких

содержаний, создания иллюстраций в стиле эпохи. Навык работы с конструкторами чат-ботов для создания виртуальных собеседников (например, «диалог с литературным героем» или «интервью с автором»). Навык визуализации литературных данных с помощью цифровых инструментов: построение «облаков слов», ментальных карт, хронологических шкал и графов связей между персонажами. Навык обучения учащихся правилам цифровой гигиены и критической оценки информации, сгенерированной искусственным интеллектом, при работе с литературными источниками.

Объем (трудоемкость) учебной дисциплины (в академических часах): 72.

Структура учебной дисциплины:

Лекционные занятия (академических часов): 6

Практические занятия (академических часов): 2

Самостоятельная работа (академических часов): 64

Тематический план учебной дисциплины (содержание учебной дисциплины)

Тема № 1: Основы применения ИИ и информационных технологий в филологическом образовании

Тема № 2: Цифровые образовательные ресурсы и инструменты для анализа литературных текстов

Тема № 3: Методы искусственного интеллекта в анализе художественного текста: стилометрия, сентимент-анализ, тематическое моделирование

Тема № 4: Генеративные нейросети в творческой и исследовательской работе на уроках литературы

Тема № 5: Интерактивные технологии, геймификация и виртуальная реальность в преподавании литературы

Тема № 6: Digital Humanities как методологическая основа интеграции ИТ в изучение литературы

Тема № 7: Проектирование цифровых образовательных материалов: от мультимедийного лонгрида до литературного подкаста

Тема № 8: Персонализация обучения литературе с помощью адаптивных систем и AI-ассистентов

Тема № 9: Этические и методологические проблемы использования ИИ: плагиат, критическое мышление и цифровая грамотность

Тема № 10: Разработка и защита итогового проекта: создание цифрового урока или исследовательского инструмента по литературе

Текущий контроль

Форма текущего контроля по учебной дисциплине: Тестирование.

Примеры заданий:

Задание: Какова основная цель применения информационных технологий в филологическом образовании?

- Полная замена традиционных учебников и уроков на цифровые аналоги

- Снижение нагрузки на преподавателя путем автоматизации проверки всех заданий

- + Расширение аналитических и исследовательских возможностей учащихся и преподавателей за счет новых инструментов
- Обучение учащихся навыкам программирования на материале литературных текстов
- Исключительно развлечение учащихся для повышения их мотивации к чтению

Задание: Какой из перечисленных цифровых инструментов предназначен специально для количественного и качественного анализа текста (например, для построения "облака слов", анализа частотности, поиска коллокаций)?

- Google Slides (или любая другая программа для презентаций)
- Zoom (или любая другая платформа для видеоконференций)
- + Voyant Tools
- Tilda (или любой другой конструктор сайтов)
- Audacity (или любой другой аудиоредактор)

Задание: Какой метод искусственного интеллекта, основанный на анализе статистических характеристик текста (длина предложений, частота использования определенных слов, служебных частей речи), чаще всего применяется для определения авторства или выявления стилистического своеобразия писателя?

- Сентимент-анализ (Sentiment analysis)
- Тематическое моделирование (Topic modeling)
- + Стилметрия (Stylometry)
- Распознавание именованных сущностей (Named Entity Recognition)
- Машинный перевод (Machine translation)

Задание: Какое задание на уроке литературы является примером продуктивного использования генеративной нейросети в творческой работе?

- Попросить нейросеть пересказать краткое содержание главы романа "Война и мир"
- + Предложить нейросети написать диалог между двумя литературными героями из разных произведений, а затем проанализировать получившийся результат на соответствие их характерам
- Использовать нейросеть для поиска биографических данных о писателе
- Задать нейросети вопрос о главной идее стихотворения для получения готового ответа
- С помощью нейросети проверить орфографию и пунктуацию в сочинении ученика

Задание: Что из перечисленного является примером геймификации в преподавании литературы?

- Просмотр экранизации романа на уроке
- + Внедрение системы "ачивок" (достижений) за прочтение книг из дополнительного списка или за нахождение всех "пасхалок" в интерактивном тексте
- Создание учениками презентации о творчестве писателя
- Проведение онлайн-викторины с вопросами по тексту произведения
- Использование VR-шлема для виртуальной экскурсии по дому-музею писателя

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине: Зачет.

Примеры заданий:

Задание: Каков основной принцип Digital Humanities (цифровых гуманитарных наук)?

- Полный отказ от традиционных методов филологического анализа
- Использование исключительно количественных, статистических методов для изучения литературы
- + Интеграция гуманитарных исследовательских вопросов с компьютерными методами анализа данных
- Создание цифровых архивов и библиотек без их последующего анализа
- Перевод всех гуманитарных исследований в онлайн-формат

Задание: Какой этап является первоочередным и наиболее важным при проектировании цифрового образовательного материала, например, литературного подкаста?

- Выбор музыкального сопровождения и джинглов
- Запись первого выпуска для проверки качества звука
- Составление списка литературы для озвучивания
- + Определение целевой аудитории, образовательных целей и задач проекта
- Выбор платформы для публикации готового подкаста

Задание: Как AI-ассистент может наиболее эффективно реализовать персонализацию обучения на уроке литературы?

- Предоставлять всем ученикам одинаковые списки дополнительной литературы
- Автоматически исправлять все ошибки в сочинении, не давая ученику возможности найти их самостоятельно
- + Адаптировать сложность вопросов по тексту произведения в зависимости от предыдущих ответов ученика
- Зачитывать текст произведения вслух с одинаковой интонацией
- Показывать ученику его средний балл по предмету

Задание: Какова наиболее конструктивная педагогическая стратегия в ответ на появление мощных генеративных ИИ (таких как ChatGPT) и связанный с этим риск плагиата?

- Полностью запретить использование любых ИИ-инструментов и требовать написания всех работ от руки
- Игнорировать проблему, считая, что ученики не будут использовать ИИ для обмана
- Отказаться от письменных домашних заданий в пользу устных опросов
- + Обучать учащихся этичному использованию ИИ как вспомогательного инструмента, развивать критическое мышление и навыки фактчекинга, а также изменять формулировки заданий так, чтобы они требовали личного анализа и рефлексии
- Внедрить программу-антиплагиат, которая автоматически ставит "неудовлетворительно" за любую работу с признаками генерации ИИ

Задание: Что является ключевым элементом успешной защиты итогового проекта в виде цифрового урока по литературе?

- Демонстрация использования самой дорогой и сложной технологии
- Максимально длинная презентация с перечислением всех использованных источников

- + Обоснование актуальности, педагогической целесообразности и методической новизны предложенного решения для конкретной образовательной задачи
- Подробный рассказ обо всех технических трудностях, которые пришлось преодолеть
- Идеально выверенный дизайн и визуальное оформление проекта при отсутствии четких образовательных целей

Содержание самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине: подготовка к занятиям: изучение теоретического материала, чтение учебников и дополнительных источников, конспектирование; подготовка к промежуточной аттестации; самостоятельное изучение дополнительных материалов; анализ и интерпретация данных – составление аналитического отчета обучающегося по дисциплине.

Условия реализации рабочей программы дисциплины

Материально-техническое обеспечение реализации дисциплины: технические средства доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Учебно-методическое обеспечение (электронные учебно-методические материалы) освоения учебной дисциплины (в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине):

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине представляет собой приложение к настоящей образовательной программе, содержащее оценочные материалы.

Список литературы

Нормативно-правовая база

Конституция Российской Федерации

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон об образовании).

Основная литература

Вентцель, К. Н. Педагогика творческой личности / К. Н. Вентцель. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 206 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-15391-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568341>

Выготский, Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 332 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11695-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566577>

Интеллект в цифровом образовании: естественный, искусственный, эмоциональный — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/581570>

Клапаред, Э. Психология ребенка и экспериментальная педагогика / Э. Клапаред ; под редакцией Д. Т. Кацарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 158 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13367-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567411>

Кащенко, В. П. Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков : учебник для среднего профессионального образования / В. П. Кащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20506-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/599099>

Макаренко, А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562001>

Лай, В. Экспериментальная педагогика / В. Лай ; под редакцией В. Е. Игнатъева ; переводчик Е. И. Воскресенская. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 146 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11549-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566505>

Челпанов, Г. И. Учебник психологии : учебник / Г. И. Челпанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 221 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12188-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566825>

Дополнительная литература

Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта. Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология : журнал / ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта". — Калининград : Изд-во БФУ им. И. Канта // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008503841/

Контенткон 2025: авторство, ИИ-генерация и использование учебного контента — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — ISBN 978-5-534-14536-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582265>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 1. Церковно-религиозная и государственная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04051-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598605>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 2. Общественная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04053-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598612>

Психология человека в образовании = Psychology in education : научный журнал. — Санкт-Петербург // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010815716/

Интернет-ресурсы

Информационное обеспечение представляет собой перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (цифровой (электронной) библиотеке) «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>), содержащей издания учебно-методической и иной литературы.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>).

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (программное обеспечение): реестровая запись №3722 от 23.07.2017 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных); Яндекс.Телемост (реестровая запись №13556 от 20.05.2022 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных).

Электронные информационные ресурсы (ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

- Состав современных профессиональных баз данных

Федеральная служба государственной статистики (<https://rosstat.gov.ru/>);

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>);

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>);

База данных ЮНЕСКО (<https://www.unesco.org/en/key-data>).

- Состав информационных справочных систем

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main/>);

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>);

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>);

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>);

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>);

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>);

Правительство России (<http://government.ru/>);

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>);

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>);

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>);

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций
Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>).

- Иные информационные ресурсы - периодические издания

ТАСС (<https://tass.ru/>);

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>);

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>);

РТ (<https://rt.com/>).

- Информационные поисковые системы

Яндекс (<https://ya.ru/>);

MAIL.RU (<https://www.mail.ru/>).