



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай

  
В.В. Клевцов/

«\_20\_» \_\_\_\_\_ февраля \_\_\_\_\_ 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Проектная и исследовательская деятельность обучающихся при освоении**  
**литературы»**

Дополнительная профессиональная программа  
**«Педагогическое образование: преподавание литературы в общеобразовательных**  
**организациях, профессиональных образовательных организациях и репетиторстве**  
**(экспертная подготовка)»**

г. Великий Новгород

**Наименование учебной дисциплины:** Проектная и исследовательская деятельность обучающихся при освоении литературы.

**Цель освоения учебной дисциплины (цель дисциплины):** достижение запланированных результатов освоения образовательной программы - формирование установленных в образовательной программе компетенций.

**Задачи освоения учебной дисциплины (задачи дисциплины):** достижение запланированных в настоящей рабочей программе результатов освоения дисциплин - приобретение обучающимся запланированных знаний, умений, навыков.

#### **Планируемые результаты освоения учебной дисциплины**

Обучающийся должен формировать следующие результаты освоения дисциплины (планируемые результаты обучения) «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся при освоении литературы» (коды формируемых компетенций): ПК-205.

#### **Индикаторы достижения компетенций**

Результаты обучения для настоящей дисциплины соотносятся со следующими индикаторами достижения компетенций Индикаторы достижения компетенции

##### *На уровне знаний:*

Знание методологии проектной и исследовательской деятельности: этапов, структуры, требований к оформлению. Знание основных методов и приемов литературоведческого анализа (сравнительно-исторического, структурно-семиотического, мифопоэтического и др.). Знание видов и критериев оценки информационных источников (научные статьи, монографии, архивные материалы, электронные ресурсы) для литературного исследования. Знание специфики различных форм представления результатов: от научного доклада и статьи до творческого проекта (например, создание буктрейлера, литературной карты). Знание принципов академической честности, правил цитирования и оформления библиографического списка.

##### *На уровне умений:*

Умение самостоятельно формулировать проблему, определять цель, задачи и гипотезу исследования на основе анализа литературного материала. Умение осуществлять поиск, отбор, систематизацию и критический анализ информации из различных источников, релевантных теме проекта. Умение применять методы литературоведческого анализа для интерпретации художественного текста, выявления авторской позиции и культурного контекста. Умение логично и аргументированно выстраивать структуру собственного исследования, формулировать выводы и обобщения. Умение публично представлять и защищать результаты своей проектной или исследовательской работы, вести научную дискуссию.

##### *На уровне навыков:*

Навык критического мышления при работе с текстами и источниками, способность отделять факты от мнений и выявлять скрытые смыслы. Навык креативного подхода к решению исследовательских задач, генерации оригинальных идей и нестандартных интерпретаций. Навык самостоятельной организации учебной деятельности, включая планирование времени (тайм-менеджмент) и самоконтроль на всех этапах работы. Навык эффективной коммуникации и сотрудничества при работе в команде над совместным проектом. Навык аргументированного и ясного

изложения своей точки зрения как в письменной (научный текст), так и в устной (публичное выступление) форме.

**Объем (трудоемкость) учебной дисциплины** (в академических часах): 72.

**Структура учебной дисциплины:**

Лекционные занятия (академических часов): 6

Практические занятия (академических часов): 2

Самостоятельная работа (академических часов): 64

**Тематический план учебной дисциплины (содержание учебной дисциплины)**

Тема № 1: Теоретические основы проектной и исследовательской деятельности в литературоведении

Тема № 2: Выбор темы, постановка проблемы и формулирование гипотезы исследования по литературе

Тема № 3: Работа с источниками: библиографический поиск, анализ и систематизация информации

Тема № 4: Методы и приемы литературоведческого анализа в исследовательской работе

Тема № 5: Структура и логика построения научного текста: от плана до заключения

Тема № 6: Специфика анализа эпического, лирического и драматического произведения

Тема № 7: Академическое письмо: язык, стиль и правила оформления исследовательской работы

Тема № 8: Виды творческих проектов по литературе: от создания буктрейлера до литературной игры

Тема № 9: Технологии подготовки и проведения публичной защиты проекта или исследования

Тема № 10: Критерии оценивания и экспертиза ученических проектных и исследовательских работ

**Текущий контроль**

**Форма текущего контроля по учебной дисциплине:** Тестирование.

Примеры заданий:

*Задание:* Что является основным объектом изучения в литературоведческом исследовании?

- Биография писателя и история его жизни
- Историческая эпоха, в которую было создано произведение
- + Художественный текст как целостная эстетическая система
- Личные впечатления и эмоции читателя от прочитанного
- Нравственный урок, который можно извлечь из произведения

*Задание:* Что такое гипотеза в исследовательской работе по литературе?

- Общеизвестный факт о литературном произведении
- Основной вопрос, на который исследователь ищет ответ
- Краткий пересказ содержания анализируемого текста

- + Научно обоснованное предположение, требующее доказательства или опровержения в ходе исследования
- Окончательный вывод, сделанный по итогам всей работы

*Задание:* Какой этап является начальным при работе с источниками для исследовательской работы?

- Написание введения к работе
- Критический разбор каждой найденной статьи
- + Составление библиографического списка релевантной литературы
- Непосредственное цитирование фрагментов в тексте своей работы
- Опровержение мнений других исследователей

*Задание:* Какой метод литературоведческого анализа предполагает изучение произведения как замкнутой системы, фокусируясь на его внутренней структуре, языке и композиции, в отрыве от биографии автора и исторического контекста?

- Биографический метод
- Культурно-исторический метод
- + Структурно-семиотический (или формальный) метод
- Мифопоэтический метод
- Психоаналитический метод

*Задание:* В каком разделе научной работы обосновывается актуальность темы, определяются объект, предмет, цель и задачи исследования?

- В заключении
- В основной части
- + Во введении
- В списке литературы
- В аннотации

### **Промежуточная аттестация**

**Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине:** Зачет.

Примеры заданий:

*Задание:* Какой элемент является обязательной и специфической частью текста драматического произведения, отличающей его от эпического?

- Диалоги персонажей
- Описание места действия
- Наличие конфликта
- + Авторские ремарки
- Деление на главы

*Задание:* Что из перечисленного является нарушением норм академического стиля в исследовательской работе?

- Использование специальной терминологии
- Ссылки на авторитетные источники
- Логичная и структурированная подача материала
- + Использование разговорной лексики, эмоционально-оценочных суждений и риторических вопросов

- Объективность и безличность изложения

*Задание:* Что представляет собой буктрейлер как вид творческого проекта по литературе?

- Театрализованная постановка фрагмента книги
- Настольная игра по мотивам произведения
- Иллюстрированный пересказ сюжета в формате комикса
- + Короткий видеоролик, рассказывающий о книге в произвольной художественной форме с целью ее продвижения
- Подробный письменный отзыв на книгу с анализом персонажей

*Задание:* Какова основная функция презентации (например, в PowerPoint) во время публичной защиты исследовательской работы?

- Полностью дублировать текст доклада, чтобы слушатели могли читать его с экрана
- + Визуализировать ключевые положения, тезисы, схемы и иллюстративный материал доклада
- Заменить собой устное выступление докладчика
- Продемонстрировать навыки работы в графических редакторах
- Содержать полную библиографию по теме исследования

*Задание:* Какой критерий является одним из ключевых при оценке именно исследовательской, а не реферативной работы?

- Большой объем работы и количество страниц
- Правильное оформление титульного листа и списка литературы
- + Наличие элемента научной новизны, самостоятельность суждений и оригинальность выводов
- Отсутствие грамматических и орфографических ошибок
- Использование не менее 20 источников

**Содержание самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине:**  
подготовка к занятиям: изучение теоретического материала, чтение учебников и дополнительных источников, конспектирование; подготовка к промежуточной аттестации; самостоятельное изучение дополнительных материалов; анализ и интерпретация данных – составление аналитического отчета обучающегося по дисциплине.

### **Условия реализации рабочей программы дисциплины**

**Материально-техническое обеспечение реализации дисциплины:** технические средства доступа к электронной информационно-образовательной среде.

**Учебно-методическое обеспечение (электронные учебно-методические материалы) освоения учебной дисциплины (в том числе учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине):**

**Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине** представляет собой приложение к настоящей образовательной программе, содержащее оценочные материалы.

## Список литературы

### *Нормативно-правовая база*

Конституция Российской Федерации  
Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон об образовании).

### *Основная литература*

Вентцель, К. Н. Педагогика творческой личности / К. Н. Вентцель. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 206 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-15391-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568341>

Выготский, Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 332 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11695-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566577>

Интеллект в цифровом образовании: естественный, искусственный, эмоциональный — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/581570>

Клапаред, Э. Психология ребенка и экспериментальная педагогика / Э. Клапаред ; под редакцией Д. Т. Кацарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 158 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13367-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567411>

Кащенко, В. П. Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков : учебник для среднего профессионального образования / В. П. Кащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20506-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/599099>

Макаренко, А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562001>

Лай, В. Экспериментальная педагогика / В. Лай ; под редакцией В. Е. Игнатъева ; переводчик Е. И. Воскресенская. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 146 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11549-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566505>

Челпанов, Г. И. Учебник психологии : учебник / Г. И. Челпанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 221 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12188-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566825>

### *Дополнительная литература*

Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта. Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология : журнал / ФГАОУ ВО "Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта". — Калининград : Изд-во БФУ им. И. Канта //

Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_008503841/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008503841/)

Контенткон 2025: авторство, ИИ-генерация и использование учебного контента — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 1 с. — (Юрайт.Академия). — ISBN 978-5-534-14536-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582265>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 1. Церковно-религиозная и государственная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04051-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598605>

Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 2. Общественная педагогика : учебник для вузов / П. Ф. Каптерев. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04053-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598612>

Психология человека в образовании = Psychology in education : научный журнал. — Санкт-Петербург // Национальная Электронная Библиотека [сайт]. — URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_010815716/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010815716/)

### *Интернет-ресурсы*

**Информационное обеспечение** представляет собой перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (цифровой (электронной) библиотеке) «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>), содержащей издания учебно-методической и иной литературы.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>).

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (программное обеспечение):** реестровая запись №3722 от 23.07.2017 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных); Яндекс.Телемост (реестровая запись №13556 от 20.05.2022 в едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных).

**Электронные информационные ресурсы** (ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»):

- **Состав современных профессиональных баз данных**

Федеральная служба государственной статистики (<https://rosstat.gov.ru/>);

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>);

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>);

База данных ЮНЕСКО (<https://www.unesco.org/en/key-data>).

#### **- Состав информационных справочных систем**

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>);

Официальный интернет-портал правовой информации (Государственная система правовой информации) (<http://pravo.gov.ru/>);

Система обеспечения законодательной деятельности (<https://sozd.duma.gov.ru/>);

Собрание законодательства Российской Федерации (<https://www.szrf.ru/>);

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие» (ГАС «Правосудие») (<https://sudrf.ru/>);

Нормативные правовые акты в Российской Федерации. Министерство юстиции Российской Федерации (<http://pravo.minjust.ru/>).

#### **- Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти**

Президент России (<http://kremlin.ru/>);

Правительство России (<http://government.ru/>);

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>);

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>);

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>);

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>).

#### **- Иные информационные ресурсы - периодические издания**

ТАСС (<https://tass.ru/>);

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>);

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>);

RT (<https://rt.com/>).

#### **- Информационные поисковые системы**

Яндекс (<https://ya.ru/>);

MAIL.RU (<https://www.mail.ru/>).