



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай



/В.В. Клевцов/

«_20_» _____ февраля _____
2026 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Дополнительная профессиональная программа
«Педагогическое образование: педагог-организатор (углубленная подготовка)»

г. Великий Новгород

I. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по учебным дисциплинам

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Педагогика»

Вопросы для подготовки:

1. Что такое педагогика как наука?
2. Какие основные категории педагогики вы знаете?
3. Опишите основные этапы развития педагогической мысли.
4. В чем заключается сущность образовательного процесса?
5. Какие компоненты образовательного процесса вы можете назвать?
6. Что такое дидактика?
7. Перечислите принципы обучения.
8. Какие методы обучения вы знаете?
9. Охарактеризуйте основные формы организации обучения.
10. Что такое воспитание?
11. Какие виды воспитания существуют?
12. Опишите методы воспитания.
13. Что такое педагогическая технология?
14. Приведите примеры педагогических технологий.
15. Что такое компетентностный подход в образовании?
16. Какие ключевые компетенции вы знаете?
17. Что такое инклюзивное образование?
18. Какие особенности обучения детей с ОВЗ?
19. Что такое педагогическая диагностика?
20. Какие методы педагогической диагностики вы знаете?

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Психология»

Вопросы для подготовки:

1. Что такое психология как наука?
2. Какие основные методы исследования используются в психологии?
3. Опишите структуру личности по Фрейду.
4. Что такое самоактуализация по Маслоу?
5. Какие стадии психосексуального развития выделял Фрейд?
6. Что такое когнитивный диссонанс?
7. Опишите основные типы темперамента.
8. В чем разница между ощущением и восприятием?
9. Что такое внимание и какие его виды существуют?

10. Какие существуют виды памяти?
11. Что такое мышление и какие его формы вы знаете?
12. Опишите основные виды воображения.
13. Что такое эмоции и какие функции они выполняют?
14. Какие основные теории мотивации вы знаете?
15. Что такое воля и какие ее качества вы можете назвать?
16. Опишите понятие «интеллект».
17. Какие существуют виды интеллекта?
18. Что такое EQ и почему он важен?
19. В чем разница между интроверсией и экстраверсией?
20. Что такое locus контроля?

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Методика воспитания и развития обучающихся»

Вопросы для подготовки:

1. Что такое воспитание в педагогическом контексте?
2. Какие основные цели воспитания вы можете назвать?
3. Опишите основные этапы развития личности ребенка.
4. В чем заключается личностно-ориентированный подход в воспитании?
5. Какие методы воспитания вы знаете?
6. Сравните методы убеждения и принуждения в воспитании.
7. Что такое методы стимулирования в воспитании?
8. Какие виды поощрений и наказаний существуют?
9. Как использовать метод наказания эффективно и этично?
10. Как создать благоприятный психологический климат в классе?
11. Что такое педагогическое общение?
12. Как эффективно взаимодействовать с родителями обучающихся?
13. Какие формы взаимодействия с родителями вы знаете?
14. Как разрешать конфликты в школьной среде?
15. Что такое инклюзивное образование?
16. Как работать с детьми с особыми образовательными потребностями?
17. Какие методы и приемы используются в работе с одаренными детьми?
18. Как развивать творческие способности обучающихся?
19. Как формировать у детей навыки самообслуживания?
20. Как воспитывать у детей чувство ответственности?

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Обучение лиц с ОВЗ, инклюзивное образование и педагогическая поддержка»

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте понятия «ОВЗ» и «инвалидность». В чем их сходство и различие?
2. Сравните модели инклюзивного и интегрированного образования.
3. Назовите и охарактеризуйте основные принципы инклюзивного образования.
4. Какова роль психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в определении образовательного маршрута ребенка с ОВЗ?
5. Что такое адаптированная образовательная программа (АОП)? Ее структура и назначение.
6. Какими нормативно-правовыми актами РФ регулируется образование лиц с ОВЗ?
7. Раскройте содержание понятия «специальные образовательные условия».
8. Особенности организации учебного процесса для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС).
9. Психолого-педагогические характеристики детей с задержкой психического развития (ЗПР).
10. Специфика обучения детей с нарушениями слуха в условиях инклюзии.
11. Роль и функции тьютора в инклюзивном образовательном пространстве.
12. Охарактеризуйте модель командного взаимодействия специалистов в инклюзивной школе.
13. Какие формы и методы работы с родителями ребенка с ОВЗ вы знаете?
14. Что включает в себя понятие «доступная (безбарьерная) среда» в образовательной организации?
15. Технологии и методы работы с обучающимися с нарушениями зрения.
16. Дайте определение понятию «педагогическая поддержка» и назовите ее основные этапы.
17. Различия между индивидуальным образовательным планом (ИУП) и адаптированной образовательной программой (АОП).
18. Система оценивания образовательных результатов обучающихся с ОВЗ.
19. Технологии формирования социальных и коммуникативных навыков у детей с ОВЗ.
20. Использование ассистивных и информационно-коммуникационных технологий в обучении детей с ОВЗ.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Педагогическая риторика»

Вопросы для подготовки:

1. Предмет, цели и задачи педагогической риторики.

2. Раскройте сущность триады Аристотеля «этос, логос, пафос» в педагогической деятельности.
3. Основные этапы классического риторического канона и их применение в подготовке к уроку.
4. Понятие «риторический идеал» и его значение для современного педагога.
5. Компоненты речевой культуры учителя.
6. Роль и функции невербальных средств общения (жесты, мимика, поза) в речи педагога.
7. Техника речи учителя: дикция, темп, интонация, паузы.
8. Коммуникативные качества речи (правильность, точность, логичность, выразительность) и способы их развития.
9. Риторические приемы установления и поддержания контакта с аудиторией в начале урока.
10. Структура и риторические особенности публичного выступления педагога (доклад, лекция).
11. Диалог как основная форма педагогического общения.
12. Искусство задавать вопросы: типы вопросов и их дидактическая функция.
13. Приемы удержания и управления вниманием учащихся на уроке.
14. Риторика комплимента и педагогического поощрения.
15. Правила и приемы конструктивной педагогической критики.
16. Роль юмора и иронии в речи учителя.
17. Способы аргументации и контраргументации в педагогическом диалоге.
18. Речевой имидж педагога и пути его формирования.
19. Использование тропов (метафора, сравнение, эпитет) в объяснении учебного материала.
20. Особенности риторики при работе с разными возрастными группами.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Теория и практика профессиональной деятельности педагога-организатора»

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте сущность и содержание профессиональной деятельности педагога-организатора.
2. Основные цели и задачи деятельности педагога-организатора в современной образовательной организации.
3. Нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность педагога-организатора.
4. Профессиональный стандарт «Специалист в области воспитания» и его значение для педагога-организатора.

5. Профессионально важные качества личности и компетенции педагога-организатора.
6. Роль педагога-организатора в становлении и развитии ученического самоуправления.
7. Технология коллективной творческой деятельности (КТД) и ее применение в работе педагога-организатора.
8. Структура и содержание годового плана работы педагога-организатора.
9. Формы и методы взаимодействия педагога-организатора с родительской общественностью.
10. Метод проектов как средство развития социальной активности обучающихся.
11. Особенности взаимодействия педагога-организатора с классными руководителями и учителями-предметниками.
12. Технология организации и проведения массового воспитательного мероприятия.
13. Сценарий воспитательного мероприятия: требования к структуре, содержанию и оформлению.
14. Деятельность педагога-организатора по профилактике асоциального поведения обучающихся.
15. Социальное партнерство в деятельности педагога-организатора: цели, направления, примеры.
16. Роль педагога-организатора в развитии детских и молодежных общественных объединений.
17. Игровые технологии в арсенале педагога-организатора: классификация и методика применения.
18. Работа педагога-организатора с одаренными детьми во внеурочной деятельности.
19. Критерии и методы оценки эффективности воспитательной деятельности педагога-организатора.
20. Гражданско-патриотическое воспитание как одно из ключевых направлений работы педагога-организатора.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Актуальная методика воспитания в условиях реализации ФГОС»

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте сущность системно-деятельностного подхода в воспитании.
2. Что понимается под личностными результатами освоения основной образовательной программы согласно ФГОС?

3. Дайте определение понятию «рабочая программа воспитания» и укажите ее место в структуре основной образовательной программы.
4. Назовите и охарактеризуйте инвариантные (обязательные) модули рабочей программы воспитания.
5. Воспитательный потенциал современного урока: содержание и способы реализации.
6. Какова роль классного руководителя в реализации программы воспитания в условиях ФГОС?
7. Формы и методы взаимодействия образовательной организации с семьей в вопросах воспитания.
8. Цель и задачи воспитания в современной российской школе в контексте ФГОС.
9. Структура и содержание календарного плана воспитательной работы.
10. Методы и критерии диагностики эффективности воспитательной работы в школе.
11. Основные направления и формы патриотического воспитания в современной школе.
12. Роль ученического самоуправления в воспитательной системе образовательной организации.
13. Социальное партнерство как ресурс для реализации программы воспитания.
14. Особенности реализации воспитательной деятельности в соответствии с обновленными ФГОС.
15. Сущность и принципы событийного подхода в организации воспитательной работы.
16. «Портрет выпускника школы» как целевой ориентир воспитательной деятельности.
17. Проектная деятельность как технология воспитания и формирования личностных результатов.
18. Специфика организации воспитательной работы на уровне начального общего образования.
19. Воспитание в цифровой образовательной среде: возможности, риски и педагогические решения.
20. Задачи и содержание трудового воспитания в условиях реализации ФГОС.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Педагогические технологии и инновации в профессиональной деятельности педагога-организатора»

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте понятие «педагогическая технология» и ее основные признаки.
2. Сущность и классификация инноваций в деятельности педагога-организатора.

3. Технология проектной деятельности в организации внеурочной работы: этапы и роль педагога-организатора.
4. Применение игровых технологий и геймификации в воспитательной работе.
5. Технология «кейс-стади» как инструмент развития социальных компетенций учащихся.
6. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в работе педагога-организатора: возможности и риски.
7. Особенности применения технологии коллективного творческого дела (КТД) в современных условиях.
8. Технология «портфолио» как средство мониторинга и оценки достижений обучающихся во внеучебной деятельности.
9. Инновационные формы организации ученического самоуправления.
10. Роль социальных сетей и медиaprостранства в организации и сопровождении воспитательных событий.
11. Здоровьесберегающие технологии в деятельности педагога-организатора.
12. Критерии выбора педагогической технологии для решения конкретной воспитательной задачи.
13. Этапы внедрения педагогической инновации в образовательной организации.
14. Технология организации и проведения современных интерактивных форм досуга (квесты, флешмобы, форумы).
15. Личностная и профессиональная готовность педагога-организатора к инновационной деятельности.
16. Диагностика и оценка эффективности применяемых педагогических технологий и инноваций.
17. Технология социального проектирования как основа организации общественно-полезной деятельности.
18. Волонтерская деятельность как инновационная практика в работе педагога-организатора.
19. Риски и барьеры при внедрении инноваций в воспитательную систему школы и способы их преодоления.
20. Адаптация педагогических технологий для работы с детьми разных возрастных групп.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Педагогика досуга и игровая деятельность обучающихся»

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте сущность и содержание понятия «досуг» в педагогическом контексте.

2. Дайте определение понятию «игра» и охарактеризуйте ее основные структурные компоненты.
3. Функции досуговой деятельности и их реализация в условиях образовательной организации.
4. Сравнительный анализ теорий игры К. Грооса и Д.Б. Эльконина.
5. Роль и позиция педагога в организации и руководстве игровой деятельностью детей.
6. Классификация игр в педагогике (по содержанию, по степени организации, по количеству участников).
7. Сюжетно-ролевая игра как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте.
8. Методика организации и проведения дидактических игр.
9. Этапы подготовки и проведения коллективного творческого дела (КТД) как формы организации досуга.
10. Возрастные особенности игровой и досуговой деятельности младших школьников.
11. Специфика организации досуговой деятельности подростков: формы, методы, учет возрастных интересов.
12. Педагогические возможности народной игры в воспитании и развитии личности.
13. Сущность и принципы геймификации в образовательном процессе.
14. Подвижные игры: их значение, классификация и методика проведения.
15. Влияние цифровизации и компьютерных игр на игровую культуру современных школьников.
16. Социо-игровая методика: цели, принципы и приемы реализации.
17. Формы организации досуга в образовательном учреждении (кружки, секции, студии, клубы).
18. Роль игры в формировании коммуникативных навыков обучающихся.
19. Игротерапия как метод психолого-педагогической коррекции.
20. Диагностика игровой деятельности и досуговых предпочтений обучающихся.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Конфликтология и медиация»

Вопросы для подготовки:

1. Дайте определение понятию «конфликт» и раскройте его структуру.
2. Конструктивные и деструктивные функции социального конфликта.
3. Охарактеризуйте пять основных стратегий поведения в конфликте по модели Томаса-Килманна.
4. Динамика конфликта: опишите основные стадии развития конфликтной ситуации.

5. Объективные и субъективные причины возникновения конфликтов.
6. Раскройте сущность и основные принципы медиации.
7. Роль и функции медиатора в процессе урегулирования спора.
8. Опишите классическую модель проведения процедуры медиации (основные стадии).
9. Сравнительный анализ медиации, переговоров и судебного разбирательства как способов разрешения споров.
10. Понятие «медиативное соглашение», его правовая природа и порядок исполнения.
11. Ключевые компетенции и навыки профессионального медиатора.
12. Понятие медиабельности спора. Критерии, при которых медиация неприменима.
13. Техника «кокус» в медиации: цели, правила проведения и возможные риски.
14. Понятие BATNA (НАОС) и его значение в переговорном процессе и медиации.
15. Сравнительная характеристика фасилитативной, оценочной и трансформативной моделей медиации.
16. Правовые основы медиации в Российской Федерации.
17. Классификация конфликтов по различным основаниям.
18. Внутриличностный конфликт: его виды, причины и способы разрешения.
19. Особенности организационных конфликтов и методы их управления.
20. Роль коммуникации в эскалации и деэскалации конфликта.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Ивент-дизайн и сценарное мастерство в профессиональной деятельности педагога-организатора»

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте понятие «ивент-дизайн» в контексте педагогической деятельности.
2. Основные структурные элементы сценария мероприятия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, финал.
3. Сверхзадача и сквозное действие мероприятия. Их роль в работе педагога-организатора.
4. Методы анализа целевой аудитории при подготовке школьного мероприятия.
5. Понятие «драматургический конфликт» и его применение в сценарии воспитательного события.
6. Отличие сценарного плана от литературного сценария. Функции каждого документа.
7. Роль и функции ведущего в структуре мероприятия. Особенности написания текста для ведущих.
8. Интерактивные формы работы с залом и способы их интеграции в сценарий.

9. Эмоциональная кривая (карта эмоций) мероприятия: принципы построения и значение.
10. Сценография как инструмент ивент-дизайна в условиях ограниченных ресурсов школы.
11. Специфика разработки сценария для разных возрастных групп (младшие школьники, подростки, старшеклассники).
12. Принципы подбора музыкального и визуального оформления для создания атмосферы события.
13. Что такое «режиссерское решение» мероприятия и из каких компонентов оно состоит?
14. Методы генерации идей и разработки концепции мероприятия.
15. Формы и методы оценки педагогической эффективности проведенного мероприятия.
16. Специфика работы педагога-организатора с детским творческим коллективом на этапе репетиций.
17. Техника безопасности как неотъемлемая часть ивент-дизайна и сценарного плана.
18. Импровизация в работе педагога-организатора: подготовка и применение в непредвиденных ситуациях.
19. Как трансформировать традиционное мероприятие (например, линейку) с помощью современных приемов ивент-дизайна?
20. Роль детализации в сценарии: ремарки, описание действий, технические комментарии.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Искусственный интеллект и современные информационные технологии в работе педагога-организатора»

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте понятие «генеративный искусственный интеллект» и приведите примеры его использования для создания сценария школьного мероприятия.
2. Какие этические проблемы и риски связаны с использованием ИИ в работе с детьми и подростками?
3. Сравните возможности чат-ботов (например, ChatGPT, YandexGPT) и графических нейросетей (например, Midjourney, Kandinsky) в задачах педагога-организатора.
4. Роль и функции социальных сетей и мессенджеров в организации и информационном сопровождении школьных проектов.
5. Что такое геймификация? Опишите, как можно применить её элементы с помощью цифровых инструментов (Kahoot!, Quizlet) на школьном

мероприятии.

6. Основные принципы цифровой безопасности и гигиены при организации онлайн-мероприятий с участием несовершеннолетних.
7. Опишите функционал облачных сервисов (Google Drive, Yandex.Disk) для совместной работы над проектом ученического самоуправления.
8. Предложите алгоритм использования ИИ для анализа обратной связи от участников мероприятия (например, по анкетам).
9. Цифровое портфолио педагога-организатора: структура, содержание и инструменты для его создания.
10. Как использовать инструменты для создания интерактивных презентаций (Prezi, Genially) для вовлечения аудитории?
11. Опишите процесс создания афиши для школьного концерта с помощью графического редактора (Canva, Figma) и ИИ-инструментов.
12. Что такое «пром프트»? Сформулируйте эффективный пром프트 для генерации идей по теме «День науки в школе».
13. Информационные технологии для организации и проведения выборов в школьный совет.
14. Как ИИ может помочь в персонализации внеурочной деятельности для учащихся с разными интересами?
15. Охарактеризуйте инструменты для видеомонтажа, подходящие для создания отчётного ролика о прошедшем событии.
16. Проблема дипфейков и дезинформации: как педагогу-организатору научить школьников критически оценивать медиаконтент?
17. Назовите и опишите три онлайн-платформы для проведения вебинаров и онлайн-встреч, указав их преимущества и недостатки.
18. Как можно использовать QR-коды для организации школьного квеста или выставки?
19. Опишите функционал цифровых досок (Miro, Padlet) для мозгового штурма и планирования этапов мероприятия.
20. Какие метрики и инструменты можно использовать для анализа эффективности информационного сопровождения мероприятия в социальных сетях?

II. Оценочные материалы для проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования, которое включает в себя вопросы дисциплин, предусмотренных образовательной программой.

Вопросы для подготовки и проведения итоговой аттестации:

1. Цели и задачи воспитания
2. Основные понятия воспитания и развития

3. Возрастные особенности обучающихся
4. Психология развития ребенка
5. Принципы воспитания
6. Методы воспитания
7. Формы воспитательной работы
8. Диагностика уровня воспитанности
9. Планирование воспитательной работы
10. Организация воспитательного процесса
11. Взаимодействие с семьей
12. Работа с родительским коллективом
13. Индивидуальная работа с обучающимися
14. Работа с одаренными детьми
15. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями
16. Профилактика девиантного поведения
17. Работа с трудными подростками
18. Формирование нравственных ценностей
19. Патриотическое воспитание
20. Гражданское воспитание
21. Экологическое воспитание
22. Эстетическое воспитание
23. Трудовое воспитание
24. Физическое воспитание
25. Формирование здорового образа жизни
26. Профилактика вредных привычек
27. Развитие коммуникативных навыков
28. Развитие творческих способностей
29. Развитие критического мышления
30. Развитие познавательной активности

III. Характеристики и критерии оценивания аттестационных тестирований

Возможные форматы заданий

Тип задания	Что лучше всего проверяет	Советы
Выбор одного ответа	Знание, понимание, применение	Самый популярный, но сложно составить хорошие «неправильные» варианты (дистракторы).
Множественный выбор	Классификация, анализ признаков	Обязательно указывайте, сколько правильных ответов нужно выбрать.

Тип задания	Что лучше всего проверяет	Советы
На соответствие	Связи между понятиями, датами, определениями	Используйте разное количество элементов в столбцах, чтобы избежать угадывания методом исключения.
На установление последовательности	Алгоритмы, хронологию, этапы процесса	Четко формулируйте, какой процесс нужно упорядочить.
Короткий ответ (ввод слова/числа)	Знание терминов, формул, дат	Идеально для онлайн-тестов с автопроверкой. Учитывайте возможные синонимы или опечатки.
Развернутый ответ (эссе)	Анализ, синтез, оценку, аргументацию	Требует ручной проверки. Заранее составьте четкие критерии оценки (рубрику).

IV. Пример тестирования

Инструкция для обучающихся:

Вам предстоит выполнить тест, состоящий из 30 заданий. Тест включает задания разных типов: с выбором одного или нескольких ответов, на установление соответствия и последовательности. Внимательно читайте формулировку каждого задания. Рекомендуемое время на выполнение — 45 минут. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл, на основании чего рассчитывается процент верно выполненных заданий. Один процентный пункт эквивалентен одному баллу по 100-балльной шкале.

1. Что является предметом изучения педагогики?

- A) Психические процессы и состояния человека
- B) Закономерности развития общества
- C) Целенаправленный процесс обучения и воспитания
- D) Физиологические особенности организма

2. Кто является автором культурно-исторической теории развития психики?

- A) Ж. Пиаже
- B) Б. Ф. Скиннер
- C) Л. С. Выготский
- D) А. Маслоу

3. Какое из утверждений наилучшим образом описывает принцип наглядности в обучении?

- A) Обучение должно быть сложным и требовать усилий
- B) Вся информация должна подаваться в виде текста
- C) Учебный материал должен опираться на чувственное восприятие ученика
- D) Учитель должен строго следовать учебному плану

4. Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является:

- A) Учебная деятельность
- B) Интимно-личностное общение
- C) Предметно-манипулятивная деятельность
- D) Сюжетно-ролевая игра

5. В чем заключается основное отличие воспитания от обучения?

- A) Воспитание направлено на формирование личности, а обучение — на усвоение знаний и умений
- B) Обучение происходит только в школе, а воспитание — только в семье
- C) Воспитание осуществляется без контроля, а обучение требует строгой отчетности
- D) Обучение всегда платное, а воспитание — бесплатное

6. Понятие «аккомодация» в теории Ж. Пиаже означает:

- A) Использование существующих схем для новой информации
- B) Изменение существующих схем под влиянием новой информации
- C) Переход от одной стадии развития к другой
- D) Игнорирование информации, противоречащей имеющимся знаниям

7. К какому методу обучения относится лекция?

- A) Практическому
- B) Словесному
- C) Наглядному
- D) Игровому

8. Какой из перечисленных компонентов **НЕ** входит в структуру учебной деятельности по Д.Б. Эльконину?

- A) Учебная задача
- B) Учебные действия
- C) Игровой мотив
- D) Действие контроля и оценки

9. Демократический стиль педагогического общения характеризуется:

- A) Единоличным принятием решений учителем без учета мнения учеников
- B) Полным отсутствием контроля и дисциплины со стороны учителя
- C) Сотрудничеством, учетом мнения учеников, совместным принятием решений
- D) Ориентацией исключительно на наказания за невыполнение требований

10. Основная цель формирующего оценивания:

- A) Выставить итоговую оценку за четверть или курс
- B) Сравнить учеников между собой и составить рейтинг
- C) Определить исходный уровень знаний перед началом обучения
- D) Корректировать процесс обучения и предоставлять ученику обратную связь

11. Автор теории оперантного обусловливания, основанной на подкреплении:

- A) А. Бандура
- B) Б. Ф. Скиннер
- C) И. П. Павлов
- D) К. Роджерс

12. Что такое дидактика?

- A) Раздел психологии о возрастных кризисах
- B) Раздел педагогики, изучающий теорию обучения и образования
- C) Наука о методах воспитательной работы
- D) Технология управления образовательными системами

13. Кризис подросткового возраста (11-15 лет) связан, прежде всего, с:

- A) Формированием чувства «Я-концепции» и поиском идентичности
- B) Переходом от игры к учебной деятельности
- C) Развитием наглядно-образного мышления
- D) Началом трудовой деятельности

14. Что является примером внутренней мотивации к учебе?

- A) Желание получить хорошую оценку
- B) Стремление избежать наказания от родителей
- C) Интерес к самому процессу решения задачи
- D) Желание получить похвалу от учителя

15. Принцип систематичности и последовательности в обучении предполагает, что:

- A) Учебный материал должен быть максимально сложным
- B) Новые знания должны опираться на ранее изученные и выстраиваться в логическую систему
- C) Учитель должен использовать только один метод обучения на протяжении всего курса
- D) Оценивание знаний должно проводиться только в конце года

16. Учитель заметил, что ученик 3-го класса успешно решает задачи на сложение в одно действие, но затрудняется с задачами в два действия. Согласно теории Л.С. Выготского, решение задач в два действия находится у ученика в:

- A) Зоне актуального развития
- B) Зоне ближайшего развития
- C) Сенсомоторной стадии
- D) Кризисном периоде

17. Педагог проводит в начале урока короткий опрос с помощью сигнальных карточек (зеленая - "понятно", красная - "не понятно"), чтобы понять, усвоена ли предыдущая тема. Какой вид оценивания он использует?

- A) Суммативное
- B) Диагностическое
- C) Формирующее
- D) Итоговое

18. Ученик боится отвечать у доски после того, как его несколько раз высмеяли одноклассники. С точки зрения бихевиоризма, его страх является:

- A) Безусловным рефлексом
- B) Условной негативной реакцией, сформированной наказанием
- C) Проявлением внутренней мотивации
- D) Этапом когнитивного развития

19. На уроке истории учитель делит класс на группы и дает задание: «Представьте, что вы — советники князя. Предложите и обоснуйте три варианта решения проблемы набегов кочевников». Какой метод обучения используется?

- A) Репродуктивный
- B) Объяснительно-иллюстративный
- C) Проблемно-поисковый (кейс-метод)
- D) Лекция

20. Чтобы помочь ученикам запомнить сложную формулу, учитель предлагает им придумать смешную ассоциацию или короткий стишок. Этот прием направлен на развитие:

- A) Критического мышления
- B) Мнемонических навыков
- C) Долгосрочной памяти
- D) Волевых качеств

21. Выберите **ДВА** признака, характерных для проектной деятельности в школе:

- A) Строгое следование инструкциям учителя
- B) Наличие конечного, осязаемого продукта
- C) Ориентация на запоминание готовой информации
- D) Высокая степень самостоятельности учащихся
- E) Выполнение заданий только в письменной форме

22. Выберите **ТРИ** характеристики гуманистического подхода в педагогике:

- A) Ученик рассматривается как пассивный объект воздействия
- B) Приоритет отдается развитию личности и самоактуализации
- C) Отношения строятся на основе сотрудничества и уважения
- D) Основным методом является принуждение
- E) Признание уникальности и ценности каждого ребенка

23. Какие **ДВЕ** задачи решаются на этапе актуализации знаний в начале урока?

- A) Проверка домашнего задания
- B) Объяснение совершенно нового материала
- C) Создание связи между уже известным и новым материалом
- D) Выставление итоговых оценок за урок
- E) Постановка цели и задач на предстоящий урок

24. Выберите **ДВА** примера, иллюстрирующих применение scaffolding (педагогической поддержки):

- A) Учитель дает ученику готовый ответ на сложный вопрос
- B) Учитель предоставляет ученику шаблон для написания эссе, который тот заполняет сам
- C) Учитель задает наводящие вопросы, чтобы помочь ученику самому прийти к решению
- D) Учитель игнорирует ошибки ученика, чтобы не травмировать его
- E) Учитель выполняет все задание за ученика

25. Установите соответствие между психологом и ключевым понятием его теории.

Психолог	Ключевое понятие
1. А. Маслоу	А. Стадии когнитивного развития
2. Э. Эриксон	Б. Социальное научение (наблюдение)
3. Ж. Пиаже	В. Пирамида потребностей
4. А. Бандура	Г. Восемь стадий психосоциального развития
	Д. Архетипы

26. Установите соответствие между типом темперамента и его характеристикой.

Тип темперамента	Характеристика
1. Холерик	А. Сильный, уравновешенный, инертный
2. Сангвиник	Б. Сильный, неуравновешенный, подвижный
3. Флегматик	В. Слабый, неуравновешенный, инертный
4. Меланхолик	Г. Сильный, уравновешенный, подвижный

27. Расположите в правильном порядке этапы классической структуры урока:

- А) Закрепление изученного материала
- В) Организационный момент
- С) Объяснение нового материала
- Д) Актуализация знаний и постановка цели
- Е) Подведение итогов и домашнее задание

28. Расположите стадии когнитивного развития по Ж. Пиаже в хронологическом порядке:

- А) Стадия формальных операций
- В) Сенсомоторная стадия
- С) Стадия конкретных операций
- Д) Дооперациональная стадия

29. Расположите потребности из пирамиды А. Маслоу в порядке их появления (от низших к высшим):

- А) Потребность в безопасности
- В) Физиологические потребности
- С) Потребность в самоактуализации
- Д) Потребность в принадлежности и любви

30. Расположите в логической последовательности этапы решения педагогической задачи учителем:

- А) Выдвижение гипотез и выбор оптимального решения
- В) Анализ ситуации и постановка педагогической цели
- С) Реализация выбранного решения на практике
- Д) Анализ результатов и рефлексия

Ключи к тесту:

- 1) С; 2) С; 3) С; 4) D; 5) А; 6) В; 7) В; 8) С; 9) С; 10) D; 11) В; 12) В; 13) А; 14) С; 15) В; 16) В; 17) С; 18) В; 19) С; 20) В; 21) В, D; 22) В, С, Е; 23) С, Е; 24) В, С; 25) 1) В, 2)

Г, 3) А, 4) Б; 26) 1) Б, 2) Г, 3) А, 4) В; 27) В, D, C, А, E; 28) В, D, C, А; 29) В, А, D, C; 30) В, А, C, D;

V. Критерии оценивания тестирований, применяемые при реализации образовательной программы

Оценка по пятибалльной шкале	Оценка по бинарной шкале	Критерии оценивания тестирования	Критерии оценивания устного/письменного развернутого ответа
Отлично (5)	Зачтено	85-100 % правильных ответов	Глубокое и полное понимание материала; способность чётко и логично излагать свои мысли; умение анализировать и делать выводы; отсутствие ошибок в ответе; демонстрация дополнительных знаний и способности применять их на практике; соответствие ответа (результата) вопросу (заданию).
Хорошо (4)	Зачтено	65-84 % правильных ответов	Хорошее понимание материала; грамотное изложение мыслей; незначительные ошибки, которые не влияют на общее понимание темы; способность анализировать и делать выводы, но с некоторыми недочётами; неполное соответствие ответа (результата) вопросу (заданию).
Удовлетворительно (3)	Зачтено	50-64 % правильных ответов	Базовое понимание материала; изложение мыслей с ошибками или не всегда логичное; затруднения при анализе и формулировке выводов; наличие ошибок, которые не сильно влияют на общее понимание темы; частичное соответствие ответа (результата) вопросу (заданию).
Неудовлетворительно (2)	Не зачтено	Менее 50 % правильных ответов	Несоответствие критериям для других оценок.