



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай



/В.В. Клевцов/

« 20 » февраля \_\_\_\_\_  
2026 г.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Дополнительная профессиональная программа  
**«Педагогическое образование: воспитатель, старший воспитатель в дошкольном образовании (экспертная подготовка)»**

г. Великий Новгород

## **I. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по учебным дисциплинам**

### **Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Педагогика дошкольного образования»**

Вопросы для подготовки:

1. Предмет, задачи и функции педагогики дошкольного образования.
2. Раскройте сущность и взаимосвязь понятий «воспитание», «обучение», «развитие» в дошкольной педагогике.
3. Основные принципы дошкольной педагогики и их характеристика.
4. Характеристика игры как ведущей деятельности дошкольника.
5. Психолого-педагогическая характеристика детей разных возрастных групп дошкольного возраста.
6. Формы организации обучения в детском саду.
7. Методы и приемы обучения дошкольников, их классификация.
8. Сюжетно-ролевая игра: структура, этапы развития, педагогическое руководство.
9. Задачи и содержание нравственного воспитания дошкольников.
10. Эстетическое воспитание в ДОО: цели, средства и методы.
11. Физическое воспитание детей дошкольного возраста: задачи и формы организации.
12. Трудовое воспитание: его виды и значение для развития личности ребенка.
13. Понятие «зона ближайшего развития» (Л.С. Выготский) и его значение в работе с дошкольниками.
14. Цели, задачи и формы взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьей.
15. Понятие «готовность ребенка к школьному обучению», ее компоненты и критерии.
16. Ключевые принципы и требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).
17. Образовательные области в соответствии с ФГОС ДО, их содержание.
18. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО: принципы построения и требования.
19. Педагогическая диагностика в дошкольном образовании: цели, методы, значение.
20. Планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО: виды и требования.

### **Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Психология дошкольного**

## **образования»**

Вопросы для подготовки:

1. Предмет, объект и задачи психологии дошкольного образования.
2. Периодизация психического развития ребенка в отечественной психологии (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).
3. Кризис трех лет: причины, симптомы, центральное новообразование.
4. Игровая деятельность как ведущая в дошкольном возрасте.
5. Структура и компоненты сюжетно-ролевой игры.
6. Влияние игры на психическое развитие ребенка-дошкольника.
7. Развитие мышления в дошкольном возрасте: от наглядно-действенного к наглядно-образному.
8. Особенности развития восприятия в дошкольном возрасте.
9. Развитие памяти в дошкольном возрасте. Соотношение произвольной и непроизвольной памяти.
10. Особенности и развитие внимания у детей дошкольного возраста.
11. Развитие воображения и его роль в психической жизни дошкольника.
12. Развитие речи у детей дошкольного возраста: основные этапы и функции.
13. Развитие самосознания и «образа Я» в дошкольном возрасте.
14. Особенности общения ребенка-дошкольника со взрослыми.
15. Развитие общения со сверстниками в дошкольном возрасте.
16. Становление нравственных представлений и поведения у дошкольников.
17. Развитие эмоциональной сферы ребенка-дошкольника.
18. Детские страхи в дошкольном возрасте: причины, виды, способы коррекции.
19. Развитие произвольности психических процессов и поведения в дошкольном возрасте.
20. Кризис семи лет: его проявления и психологический смысл.

## **Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Дидактика дошкольного образования»**

Вопросы для подготовки:

1. Предмет, задачи и основные категории дидактики дошкольного образования.
2. Принципы дидактики и их специфика в работе с детьми дошкольного возраста.
3. Раскройте понятие «содержание дошкольного образования».
4. Классификация методов обучения в детском саду.
5. Характеристика наглядных методов обучения и их роль в развитии дошкольников.
6. Словесные методы обучения: их виды и условия эффективного применения.
7. Практические и игровые методы обучения в дошкольном образовании.

8. Занятие как основная форма организации обучения в детском саду: структура, типы, требования.
9. Сравнительный анализ традиционного и интегрированного занятия.
10. Вклад Я.А. Коменского в развитие дидактики.
11. Идеи развивающего обучения в трудах Л.С. Выготского и их реализация в дошкольной дидактике.
12. Дидактическая система М. Монтессори и её основные принципы.
13. Особенности учебной деятельности детей дошкольного возраста.
14. Мотивация учения у дошкольников и способы её формирования.
15. Дидактическая игра как метод и форма обучения.
16. Виды и формы планирования образовательного процесса в ДОО.
17. Педагогическая диагностика в детском саду: цели, методы, содержание.
18. Роль развивающей предметно-пространственной среды в реализации задач обучения.
19. Технологии проблемного обучения в работе с дошкольниками.
20. Проектная деятельность как комплексный метод обучения дошкольников.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Методика воспитания и развития обучающихся в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте цели и задачи воспитания и развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО.
2. Основные принципы дошкольного образования, закрепленные в ФГОС ДО.
3. Роль игры как ведущей деятельности в развитии ребенка-дошкольника.
4. Классификация игр дошкольников и методика руководства разными видами игр.
5. Характеристика образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.
6. Содержание и методы социально-коммуникативного развития дошкольников.
7. Методика формирования элементарных математических представлений (ФЭМП) у детей разных возрастных групп.
8. Задачи и содержание работы по развитию речи детей в дошкольной образовательной организации.
9. Методика развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.
10. Содержание и методы художественно-эстетического развития дошкольников.
11. Методика организации изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) в разных возрастных группах.
12. Физическое развитие дошкольников: цели, задачи и средства.

13. Организация и методика проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий в ДОО.
14. Требования к организации предметно-пространственной развивающей среды в группе детского сада.
15. Современные формы и методы взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников.
16. Педагогическая диагностика (мониторинг) в дошкольном образовании: цели, методы, принципы.
17. Виды и структура планирования воспитательно-образовательной работы в ДОО.
18. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с миром природы.
19. Содержание и методы нравственного воспитания дошкольников.
20. Трудовое воспитание дошкольников: виды труда и методика руководства им.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Обучение лиц с ОВЗ, инклюзивное образование и педагогическая поддержка в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Дайте определение понятию «инклюзивное образование».
2. Раскройте различия между понятиями «интеграция» и «инклюзия» в образовании.
3. Нормативно-правовые основы инклюзивного образования в Российской Федерации.
4. Роль, функции и состав психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).
5. Адаптированная образовательная программа (АОП) для ребенка с ОВЗ: структура, содержание, порядок разработки.
6. Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ): сущность, назначение и отличие от АОП.
7. Психолого-педагогический консилиум (ППК) ДОО: цели, задачи, состав участников.
8. Классификация категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).
9. Психолого-педагогические особенности детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) дошкольного возраста.
10. Специфика организации образовательного процесса для детей с задержкой психического развития (ЗПР).
11. Особенности педагогической поддержки детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в условиях ДОО.

12. Требования к созданию развивающей предметно-пространственной среды в инклюзивной группе ДОО.
13. Роль воспитателя в реализации инклюзивной практики в дошкольной образовательной организации.
14. Сравните профессиональные функции тьютора и ассистента (помощника) в инклюзивной группе.
15. Формы и методы взаимодействия с семьей, воспитывающей ребенка с ОВЗ.
16. Понятие «специальные образовательные условия»: компоненты и значение для детей с ОВЗ.
17. Методы и приемы формирования толерантного отношения у нормально развивающихся дошкольников к сверстникам с ОВЗ.
18. Специфика педагогической диагностики и мониторинга развития ребенка с ОВЗ в ДОО.
19. Особенности организации образовательной деятельности для детей с нарушениями зрения.
20. Психолого-педагогическая поддержка детей с нарушениями слуха в ДОО.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Педагогическая риторика в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте понятие «педагогическая риторика» и ее специфику в работе с дошкольниками.
2. Цели и задачи педагогической риторики в дошкольной образовательной организации.
3. Основные компоненты речевой культуры педагога дошкольного образования.
4. Характеристика голосовых качеств речи педагога (темп, тембр, дикция, интонация) и их роль в общении с детьми.
5. Невербальные средства общения педагога: классификация и функции в работе с дошкольниками.
6. Возрастные особенности восприятия речи детьми дошкольного возраста и их учет в педагогическом общении.
7. Правила построения эффективной речевой инструкции для детей дошкольного возраста.
8. Риторические приемы педагогической поддержки и похвалы в общении с дошкольником.
9. Типология педагогических вопросов и их роль в развитии диалогической речи детей.

10. Искусство рассказывания сказки: риторические приемы удержания внимания и создания образов.
11. Речевое поведение педагога в ситуации разрешения детских конфликтов.
12. Специфика риторики педагога в общении с родителями воспитанников.
13. Роль наглядности и игровых приемов в усилении эффективности речевого воздействия педагога.
14. Коммуникативные барьеры в общении педагога с детьми и способы их преодоления.
15. Техника «активного слушания» в диалоге с ребенком-дошкольником.
16. Требования к лексической стороне речи педагога дошкольного образования.
17. Грамматическая правильность как компонент речевой культуры воспитателя.
18. Средства речевой выразительности и их использование в работе с дошкольниками.
19. Пути и средства самосовершенствования речевого мастерства педагога.
20. Анализ типичных речевых ошибок воспитателей и пути их исправления.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Возрастная психология и психология развития в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Предмет, задачи и методы возрастной психологии.
2. Сущность культурно-исторической концепции развития психики Л.С. Выготского.
3. Понятие «ведущая деятельность» и ее роль в психическом развитии в концепции Д.Б. Эльконина.
4. Основные стадии когнитивного развития по Ж. Пиаже.
5. Психосоциальное развитие личности в дошкольном детстве по Э. Эриксону.
6. Периодизация психического развития в младенческом возрасте.
7. Непосредственное эмоциональное общение как ведущая деятельность младенца.
8. Кризис одного года: причины, проявления и значение для дальнейшего развития.
9. Психологические особенности детей раннего возраста (от 1 до 3 лет).
10. Предметно-манипулятивная деятельность как ведущая в раннем возрасте.
11. Кризис трех лет, его симптомы («семизвездие») и роль в развитии личности.
12. Сюжетно-ролевая игра как ведущая деятельность ребенка-дошкольника.
13. Структура и функции сюжетно-ролевой игры.
14. Развитие познавательных процессов (восприятие, внимание, память) в дошкольном возрасте.

15. Развитие мышления в дошкольном возрасте: от наглядно-действенного к наглядно-образному.
16. Особенности развития воображения у детей дошкольного возраста.
17. Развитие речи и ее функций в дошкольном возрасте.
18. Развитие эмоциональной сферы и эмпатии у дошкольника.
19. Формирование «Я-концепции» и самооценки у ребенка дошкольного возраста.
20. Развитие произвольности психических процессов и поведения в дошкольном детстве.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Нейропедагогика и когнитивные науки в обучении в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Основные цели и задачи нейропедагогика в дошкольном образовании.
2. Пластичность мозга как основа обучения и развития в дошкольном возрасте.
3. Понятие сензитивных периодов развития и их значение для обучения дошкольников.
4. Три функциональных блока мозга по А.Р. Лурия и их проявление в деятельности дошкольника.
5. Роль префронтальной коры в развитии саморегуляции и произвольного поведения.
6. Зеркальные нейроны: механизм их работы и роль в социальном и эмоциональном развитии ребенка.
7. Функциональная асимметрия полушарий головного мозга и ее учет в образовательном процессе.
8. Определение и компоненты исполнительных функций (рабочая память, когнитивная гибкость, ингибиторный контроль).
9. Влияние лимбической системы на эмоциональные реакции и процессы запоминания у детей.
10. Процесс миелинизации нервных волокон и его влияние на скорость когнитивных процессов у дошкольников.
11. Рабочая память: ее объем, функции и методы развития в игровой деятельности.
12. Виды внимания (произвольное, непроизвольное) и способы их развития у детей 3-7 лет.
13. Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению с точки зрения когнитивных наук.
14. Нейрофизиологические основы развития речи. Зоны Брока и Вернике.
15. Нейробиология стресса и его влияние на обучение. Способы создания психологически безопасной среды.

16. Принципы создания обогащенной развивающей среды с учетом нейропедагогического подхода.
17. Значение двигательной активности и кинезиологических упражнений для когнитивного развития.
18. Сенсорная интеграция как основа познавательного развития: нейрофизиологический аспект.
19. Игра как ведущая деятельность дошкольника: ее значение с позиции когнитивных наук для развития мозга.
20. Нейропедагогические приемы и технологии для развития концентрации внимания.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Психолого-педагогический практикум дошкольного образования»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте методику педагогического наблюдения за игровой деятельностью детей.
2. Структура и содержание технологической карты непосредственно образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.
3. Алгоритм действий педагога в ситуации конфликтного взаимодействия между детьми.
4. Формы и методы эффективного взаимодействия педагога с родителями воспитанников.
5. Роль воспитателя в развитии сюжетно-ролевой игры дошкольников.
6. Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада.
7. Методы диагностики готовности ребенка к школьному обучению.
8. Схема и критерии психолого-педагогического анализа занятия (НОД) в ДОУ.
9. Способы поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
10. Особенности организации и проведения утреннего круга (утреннего сбора) в детском саду.
11. Методика проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей.
12. Содержание и структура портфолио дошкольника как инструмента оценки развития.
13. Техники установления позитивного контакта с ребенком в период адаптации к детскому саду.
14. Охарактеризуйте проектный метод в работе с детьми дошкольного возраста.

15. Педагогические условия для развития коммуникативных навыков у дошкольников.
16. Методы и приемы развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.
17. Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивной группы.
18. Психолого-педагогические требования к организации режима дня в дошкольном учреждении.
19. Виды и функции педагогической рефлексии в деятельности воспитателя.
20. Методика организации трудовой деятельности детей в разных возрастных группах.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Педагогическая инноватика в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте сущность и содержание понятия «педагогическая инновация».
2. Соотнесите понятия «новшество», «нововведение» и «инновация» в педагогическом контексте.
3. Приведите классификацию педагогических инноваций по различным основаниям.
4. Охарактеризуйте жизненный цикл инновационного процесса в образовательной организации.
5. Назовите и опишите основные критерии педагогической инновации.
6. Субъекты и объекты инновационной деятельности в дошкольной образовательной организации (ДОО).
7. Роль педагога в инициировании, разработке и внедрении инноваций в ДОО.
8. Инновационный потенциал педагога: структура, условия и способы развития.
9. Профессиональные и личностные барьеры, препятствующие инновационной деятельности педагога.
10. Готовность педагога к инновационной деятельности: компоненты и диагностика.
11. Управленческие механизмы поддержки инновационной деятельности в ДОО.
12. Алгоритм внедрения инновации в практику работы ДОО.
13. Мониторинг и экспертиза эффективности инновационных процессов в дошкольном образовании.
14. Нормативно-правовое обеспечение инновационной деятельности в системе дошкольного образования РФ.

15. Связь инновационной деятельности с реализацией требований ФГОС дошкольного образования.
16. Риски и проблемы, возникающие при внедрении инноваций в ДОО.
17. Технология проектной деятельности как инновация в работе с дошкольниками.
18. Инновационные подходы к организации предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с ФГОС ДО.
19. Применение цифровых технологий и робототехники в дошкольном образовании как инновационное направление.
20. Сущность и специфика STEM-образования для детей дошкольного возраста.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Современная практика и тенденции развития дошкольного образования»**

Вопросы для подготовки:

1. Основные принципы Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).
2. Целевые ориентиры как результат освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС ДО.
3. Структура и содержание Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО).
4. Соотношение ФОП ДО и основной образовательной программы дошкольной образовательной организации.
5. Личностно-ориентированный подход в современном дошкольном образовании: сущность и принципы реализации.
6. Требования к развивающей предметно-пространственной среде (РППС) в соответствии с ФГОС ДО.
7. Проектная деятельность как средство развития познавательной активности дошкольников.
8. Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе ДОО.
9. Современные подходы к организации игровой деятельности в дошкольном образовании.
10. Организация инклюзивного образования в условиях дошкольной образовательной организации.
11. Современные формы и методы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
12. Педагогическая диагностика в ДОО: цели, методы и отличия от контроля знаний.

13. Проблема преемственности дошкольного и начального общего образования и пути ее решения.
14. Здоровьесберегающие технологии в режиме дня дошкольной образовательной организации.
15. STEAM-образование в детском саду: цели, задачи и примеры реализации.
16. Поддержка детской инициативы: сущность, формы и педагогические условия.
17. Роль и место детского экспериментирования в познавательном развитии детей.
18. Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.
19. Тенденции в речевом развитии дошкольников и современные педагогические практики.
20. Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Современные педагогические технологии в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте сущность понятия «педагогическая технология».
2. Отличия понятий «педагогическая технология» и «методика».
3. Структурные компоненты педагогической технологии.
4. Классификация современных педагогических технологий в дошкольном образовании.
5. Сущность и виды здоровьесберегающих технологий в ДОУ.
6. Технология проектной деятельности: этапы, типы проектов, роль воспитателя.
7. Особенности организации исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста.
8. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ: возможности и риски.
9. Требования к использованию ИКТ в работе с дошкольниками (СанПиН).
10. Игровые технологии и их роль в реализации задач ФГОС ДО.
11. Основные понятия и методы ТРИЗ-педагогика в работе с дошкольниками.
12. Технология «Портфолио дошкольника»: цели, структура, содержание.
13. Личностно-ориентированные технологии: сущность и принципы реализации.
14. Характеристика технологии проблемного обучения в детском саду.
15. Кейс-технология: специфика применения в дошкольном образовании.
16. Сущность деятельностного подхода как основы современных педагогических технологий.
17. Технология «образовательная ситуация»: структура и примеры реализации.
18. Мнемотехника как средство развития связной речи у дошкольников.

19. Использование палочек Кюизенера и блоков Дьенеша в развитии математических представлений.
20. Ключевые принципы педагогической системы М. Монтессори.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Психология и педагогика игровой деятельности»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте концепцию игры как ведущей деятельности в дошкольном возрасте в трудах Л.С. Выготского.
2. Структура сюжетно-ролевой игры по Д.Б. Эльконину (сюжет, содержание, роль, игровые действия, правила).
3. Сравнительный анализ взглядов Ж. Пиаже и Л.С. Выготского на роль игры в психическом развитии ребенка.
4. Классификация игр в детском возрасте (по разным основаниям).
5. Понятие мнимой ситуации в игре и ее значение для развития ребенка.
6. Охарактеризуйте основные функции игровой деятельности (развивающая, диагностическая, терапевтическая, коммуникативная и др.).
7. Роль педагога в организации и руководстве игровой деятельностью детей.
8. Прямые и косвенные методы руководства игрой. Приведите примеры.
9. Дидактическая игра: ее структура, задачи и методика проведения.
10. Требования к организации предметно-игровой среды для развития игровой деятельности.
11. Специфика игровой деятельности детей на разных возрастных этапах (младенчество, ранний возраст, дошкольный возраст).
12. Режиссерская игра как особая форма игровой деятельности, ее развивающее значение.
13. Особенности игр с правилами, их педагогический потенциал.
14. Психолого-педагогические требования к детской игрушке.
15. Использование игры как средства диагностики психического развития ребенка.
16. Роль игры в развитии воображения и творческих способностей.
17. Влияние игры на развитие произвольности поведения и волевых качеств.
18. Проблема перехода от игровой деятельности к учебной в старшем дошкольном и младшем школьном возрасте.
19. Психотерапевтические возможности игры. Основы игротерапии.
20. Значение совместной игры для развития коммуникативных навыков и социального интеллекта.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Проектирование учебной,**

**воспитательной и развивающей деятельности в дошкольном образовании в условиях реализации ФГОС»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте сущность и структуру проектирования образовательной деятельности в ДОО в соответствии с ФГОС ДО.
2. Назовите и охарактеризуйте ключевые принципы дошкольного образования, заложенные в ФГОС ДО.
3. Что такое целевые ориентиры ФГОС ДО и какова их роль в проектировании образовательного процесса?
4. В чем заключается взаимосвязь и различие учебной, воспитательной и развивающей деятельности в дошкольном образовании?
5. Опишите алгоритм проектирования непосредственно образовательной деятельности (НОД) с учетом интеграции образовательных областей.
6. Каковы особенности проектирования игровой деятельности как ведущей деятельности дошкольника?
7. Раскройте принципы и требования к проектированию развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в группе в соответствии с ФГОС ДО.
8. Технология проектирования в ДОО: этапы, виды проектов, роль воспитателя.
9. Индивидуализация образования: способы ее реализации при проектировании образовательной деятельности.
10. Формы и методы проектирования взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной программы.
11. Проектирование режимных моментов (утро, прогулка, подготовка ко сну) как части образовательного процесса.
12. Как через проектирование РППС можно поддержать детскую инициативу и самостоятельность?
13. Структура и содержание основной образовательной программы дошкольного образования как основа для проектирования.
14. Сравните комплексно-тематическое и календарное планирование: цели, задачи, структура.
15. Роль и методы педагогической диагностики (наблюдения) при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов.
16. Спроектируйте фрагмент воспитательной деятельности, направленной на формирование у детей старшего дошкольного возраста патриотических чувств.
17. Раскройте подходы к проектированию деятельности, направленной на познавательное развитие дошкольников.
18. Особенности проектирования образовательной деятельности в области речевого развития детей.

19. Как спроектировать деятельность, способствующую художественно-эстетическому развитию воспитанников?
20. Проектирование деятельности по физическому развитию детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Сущность и специфика проектной деятельности в дошкольной образовательной организации.
2. Цели и задачи исследовательской деятельности в работе с детьми дошкольного возраста.
3. Классификация проектов в дошкольном образовании по доминирующей деятельности.
4. Этапы реализации проекта в детском саду и их содержание.
5. Роль воспитателя как организатора и партнера в проектной деятельности.
6. Формы и методы вовлечения родителей в проектную и исследовательскую деятельность.
7. Позиция ребенка как субъекта проектной и исследовательской деятельности.
8. Развивающая предметно-пространственная среда как условие организации детского исследования.
9. Детское экспериментирование как основной метод познания в дошкольном возрасте.
10. Продукт проектной деятельности: его виды, значение и требования к нему.
11. Формы презентации результатов проектной деятельности в ДОО.
12. Отличие проектной деятельности от других форм организации образовательного процесса.
13. Методы и приемы поддержания и развития детской любознательности.
14. Структура и содержание паспорта проекта в ДОО.
15. Взаимосвязь исследовательской и проектной деятельности дошкольников.
16. Особенности организации краткосрочных и долгосрочных проектов.
17. Диагностика развития исследовательских умений у детей дошкольного возраста.
18. Значение проектной деятельности для формирования коммуникативных навыков у детей.
19. Информационно-коммуникационные технологии в проектной деятельности дошкольников.

20. Проблемная ситуация как отправная точка для запуска проекта или исследования.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Оценивание и контроль в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте понятие «педагогическая диагностика» в дошкольном образовании.
2. Цели и задачи педагогической оценки в соответствии с ФГОС ДО.
3. Основные принципы оценивания в работе с детьми дошкольного возраста.
4. Специфика метода педагогического наблюдения, его виды и правила проведения.
5. Анализ продуктов детской деятельности как метод педагогической диагностики.
6. Что такое целевые ориентиры ФГОС ДО и какова их роль в системе оценки?
7. Портфолио дошкольника: структура, содержание и функции.
8. Взаимосвязь и различия понятий «оценка», «контроль» и «мониторинг».
9. Формы и методы контроля деятельности педагогов в ДОО.
10. Карта индивидуального развития ребенка: назначение и правила заполнения.
11. Особенности проведения диагностики развития детей раннего возраста.
12. Этические нормы и правила при проведении педагогической диагностики.
13. Как используются результаты диагностики для индивидуализации образовательного процесса?
14. Тематический контроль в ДОО: цели, этапы, содержание.
15. Оценка качества предметно-пространственной развивающей среды в группе.
16. Роль старшего воспитателя в организации системы внутреннего контроля в ДОО.
17. Оперативный контроль в ДОО: сущность и объекты.
18. Итоговый контроль в рамках реализации образовательной программы ДОО.
19. Особенности оценки развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).
20. Взаимодействие воспитателя и педагога-психолога в процессе диагностики.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Искусственный интеллект и современные информационные технологии в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Дайте определение понятию «искусственный интеллект» в контексте дошкольного образования.
2. Основные направления использования современных информационных технологий в работе с дошкольниками.
3. Роль и функции интерактивной доски в образовательном процессе дошкольной образовательной организации (ДОО).
4. Образовательная робототехника как средство формирования алгоритмического мышления у дошкольников.
5. Технологии дополненной (AR) и виртуальной (VR) реальности в дошкольном образовании: возможности и ограничения.
6. Как системы адаптивного обучения на основе ИИ могут индивидуализировать образовательный маршрут ребенка?
7. Применение генеративного ИИ (создание текстов, изображений) в творческой деятельности дошкольников.
8. Основные риски, связанные с использованием цифровых технологий в работе с детьми раннего и дошкольного возраста.
9. Соответствие использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) требованиям ФГОС дошкольного образования.
10. Санитарно-гигиенические требования (СанПиН) к организации работы с электронными средствами обучения в ДОО.
11. Изменение роли воспитателя в условиях цифровизации образовательной среды.
12. Что такое «цифровое портфолио» дошкольника и каковы его преимущества?
13. Этические аспекты использования систем ИИ для сбора и анализа данных о развитии детей.
14. Понятие «цифровая грамотность» применительно к педагогу дошкольного образования.
15. Формирование основ информационной безопасности у детей старшего дошкольного возраста.
16. Разработайте конспект занятия с использованием образовательной робототехники для детей старшей группы.
17. Предложите варианты использования цифрового микроскопа в проектной деятельности дошкольников.
18. Как организовать взаимодействие с родителями воспитанников с помощью современных информационных технологий?
19. Сравните геймификацию и прямое обучение с использованием ИКТ в работе с дошкольниками.
20. Ключевые компетенции педагога, необходимые для эффективного внедрения ИИ и ИКТ в образовательный процесс.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Технологии фасилитации и развития**

## **универсальных учебных действий в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте понятие «универсальные учебные действия» в контексте дошкольного образования.
2. Охарактеризуйте личностные универсальные учебные действия и приведите примеры их формирования у дошкольников.
3. Охарактеризуйте регулятивные универсальные учебные действия и способы их развития в разных видах детской деятельности.
4. Охарактеризуйте познавательные универсальные учебные действия и технологии для их становления.
5. Охарактеризуйте коммуникативные универсальные учебные действия и условия их развития в группе детского сада.
6. Сущность и принципы педагогической фасилитации.
7. Роль педагога-фасилитатора в образовательном процессе ДОО. Отличие от традиционной роли педагога.
8. Технология «Утренний круг»: цели, структура и роль в формировании коммуникативных и регулятивных УУД.
9. Метод проектов как технология развития познавательных и регулятивных УУД у дошкольников. Этапы работы над проектом.
10. Технология исследовательской деятельности: как организовать детское исследование для развития познавательных УУД.
11. Игровые технологии и их потенциал в развитии всех видов универсальных учебных действий.
12. Технология «Ситуация»: моделирование проблемных ситуаций для развития регулятивных и коммуникативных УУД.
13. Что такое технология «Портфолио дошкольника» и как она способствует развитию личностных и регулятивных УУД?
14. Использование интеллект-карт (карт ума) в работе с дошкольниками для развития познавательных УУД.
15. Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) как средство развития познавательных и творческих способностей.
16. Как создать в группе развивающую предметно-пространственную среду, способствующую развитию УУД?
17. Особенности организации партнерской деятельности взрослого с детьми в контексте фасилитации.
18. Методы и приемы поддержки детской инициативы и самостоятельности.
19. Роль открытых вопросов в стимуляции познавательной активности и развитии коммуникативных УУД.

20. Специфика формирования предпосылок УУД у детей младшего дошкольного возраста.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Развитие эмоционального интеллекта и социальных навыков в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Дайте определение понятию «эмоциональный интеллект» в контексте дошкольного образования.
2. Раскройте структуру социальной компетентности дошкольника.
3. Какова взаимосвязь между развитием эмоционального интеллекта и формированием социальных навыков?
4. Назовите и охарактеризуйте основные компоненты эмоционального интеллекта по Д. Гоулману.
5. Что такое эмпатия и каковы способы ее развития у детей дошкольного возраста?
6. Опишите методы развития саморегуляции и контроля над импульсивным поведением у старших дошкольников.
7. Какова роль воспитателя в формировании эмоциональной грамотности детей?
8. Какие педагогические условия необходимы для успешного развития социальных навыков в группе детского сада?
9. Приведите примеры игр и упражнений, направленных на распознавание и называние эмоций.
10. Роль сюжетно-ролевой игры в становлении социальных навыков и умения сотрудничать.
11. Как использовать технологию «Утренний круг» для развития социально-эмоциональной сферы детей?
12. Опишите методику использования «коробки гнева» или «коврика злости» в работе с негативными эмоциями детей.
13. Какие методы диагностики уровня развития эмоционального интеллекта можно применять в работе с дошкольниками?
14. Охарактеризуйте метод наблюдения как основной способ оценки социальных навыков ребенка.
15. Каковы формы и методы работы с родителями по вопросам развития эмоционального интеллекта их детей?
16. Как помочь застенчивому и тревожному ребенку адаптироваться в коллективе сверстников?
17. Опишите алгоритм действий педагога при разрешении конфликтов между детьми.

18. Значение предметно-пространственной среды для социально-эмоционального развития дошкольников.
19. Что такое «эмоциональный словарь» ребенка и каковы способы его обогащения?
20. Роль чтения художественной литературы и обсуждения поступков героев в развитии эмпатии.

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Художественно-эстетическое развитие обучающихся в дошкольном образовании»**

Вопросы для подготовки:

1. Каковы основные задачи художественно-эстетического развития дошкольников?
2. Какие виды искусства используются в работе с дошкольниками?
3. Опишите особенности восприятия искусства детьми дошкольного возраста.
4. Как развивать творческие способности детей через изобразительную деятельность?
5. Какие методы и приемы используются для развития музыкальности у дошкольников?
6. Как организовать театрализованную деятельность в детском саду?
7. Какие материалы и инструменты используются в художественно-творческой деятельности дошкольников?
8. Какова роль игры в художественно-эстетическом развитии?
9. Как интегрировать художественно-эстетическое развитие с другими образовательными областями?
10. Какие формы работы с родителями по художественно-эстетическому воспитанию детей вы знаете?
11. Как оценить уровень художественно-эстетического развития ребенка?
12. Что такое сенсорное развитие и как оно связано с художественно-эстетическим развитием?
13. Какие виды народного искусства можно использовать в работе с дошкольниками?
14. Как развивать у детей чувство прекрасного?
15. Какова роль педагога в художественно-эстетическом развитии ребенка?
16. Как создать эстетически развивающую среду в группе детского сада?
17. Опишите методику проведения занятия по рисованию в средней группе.
18. Как использовать музыку для создания эмоционального фона на занятиях?
19. Какие виды музыкальной деятельности используются в детском саду?
20. Как развить у детей навыки слушания музыки?

**Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Психогигиена профессиональной деятельности педагога и профилактика профессионального выгорания»**

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте понятие «психогигиена профессиональной деятельности педагога».
2. Охарактеризуйте синдром профессионального выгорания и его основные компоненты.
3. Назовите и опишите основные группы факторов, способствующих развитию профессионального выгорания у педагогов.
4. В чем различие между профессиональным стрессом, утомлением и выгоранием?
5. Опишите стадии развития синдрома профессионального выгорания.
6. Методы и приемы саморегуляции психоэмоционального состояния педагога.
7. Роль эмоционального труда в профессиональной деятельности педагога и его связь с выгоранием.
8. Какие меры по профилактике выгорания могут быть реализованы на уровне образовательной организации?
9. Понятие психологической устойчивости (резильентности) педагога и способы ее развития.
10. Что такое копинг-стратегии и какие из них являются конструктивными для педагога?
11. Роль рефлексии в профессиональной деятельности педагога как средства профилактики выгорания.
12. Психогигиена общения педагога с родителями учащихся.
13. Значение тайм-менеджмента и планирования для профилактики выгорания.
14. Профессиональная деформация личности педагога: понятие, проявления, связь с выгоранием.
15. Роль психологического климата в педагогическом коллективе в профилактике выгорания.
16. Перечислите основные симптомы профессионального выгорания (эмоциональные, когнитивные, поведенческие).
17. Принципы соблюдения баланса «работа-личная жизнь» для педагога.
18. Типы конфликтов в педагогической среде и психогигиенические способы их разрешения.
19. Роль наставничества и супервизии в профилактике профессионального выгорания молодых специалистов.
20. Понятие личностных ресурсов и их роль в противостоянии профессиональному выгоранию.

**II. Оценочные материалы для проведения итоговой аттестации**

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования, которое включает в себя вопросы дисциплин, предусмотренных образовательной программой.

**Вопросы для подготовки и проведения итоговой аттестации:**

1. Основы педагогики и психологии дошкольного возраста
2. Особенности художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста
3. Роль искусства в развитии личности ребенка
4. Виды искусства и их влияние на ребенка
5. Музыкальное воспитание дошкольников
6. Развитие музыкального слуха и ритма
7. Обучение пению и игре на музыкальных инструментах
8. Музыкальные игры и импровизации
9. Знакомство с музыкальными произведениями разных жанров и эпох
10. Организация музыкальных занятий и праздников
11. Изобразительное искусство в дошкольном образовании
12. Развитие зрительного восприятия и художественного вкуса
13. Техники рисования: карандаш, акварель, гуашь
14. Техники лепки: пластилин, глина, тесто
15. Техники аппликации: бумага, ткань, природные материалы
16. Развитие творческого воображения и фантазии в изобразительной деятельности
17. Знакомство с произведениями изобразительного искусства
18. Организация выставок детских работ
19. Художественная литература и развитие речи дошкольников
20. Чтение и рассказывание сказок, стихов, рассказов
21. Развитие выразительности речи и интонации
22. Театрализованная деятельность в детском саду
23. Виды театра: кукольный, настольный, теневой
24. Изготовление театральных кукол и декораций
25. Постановка спектаклей и драматизаций
26. Развитие актерских способностей детей
27. Хореография и ритмика для дошкольников
28. Развитие пластики, координации движений и чувства ритма
29. Обучение элементам танца и постановке танцевальных композиций
30. Народное творчество и декоративно-прикладное искусство

**III. Характеристики и критерии оценивания аттестационных тестирований**

**Возможные форматы заданий**

Тип задания	Что лучше всего проверяет	Советы
<b>Выбор одного ответа</b>	Знание, понимание, применение	Самый популярный, но сложно составить хорошие «неправильные» варианты (дистракторы).
<b>Множественный выбор</b>	Классификация, анализ признаков	Обязательно указывайте, сколько правильных ответов нужно выбрать.
<b>На соответствие</b>	Связи между понятиями, датами, определениями	Используйте разное количество элементов в столбцах, чтобы избежать угадывания методом исключения.
<b>На установление последовательности</b>	Алгоритмы, хронологию, этапы процесса	Четко формулируйте, какой процесс нужно упорядочить.
<b>Короткий ответ (ввод слова/числа)</b>	Знание терминов, формул, дат	Идеально для онлайн-тестов с автопроверкой. Учитывайте возможные синонимы или опечатки.
<b>Развернутый ответ (эссе)</b>	Анализ, синтез, оценку, аргументацию	Требует ручной проверки. Заранее составьте четкие критерии оценки (рубрику).

#### IV. Пример тестирования

Инструкция для обучающихся:

Вам предстоит выполнить тест, состоящий из 30 заданий. Тест включает задания разных типов: с выбором одного или нескольких ответов, на установление соответствия и последовательности. Внимательно читайте формулировку каждого задания. Рекомендуемое время на выполнение — 45 минут. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл, на основании чего рассчитывается процент верно выполненных заданий. Один процентный пункт эквивалентен одному баллу по 100-балльной шкале.

1. Что является предметом изучения педагогики?

- A) Психические процессы и состояния человека
- B) Закономерности развития общества
- C) Целенаправленный процесс обучения и воспитания
- D) Физиологические особенности организма

2. Кто является автором культурно-исторической теории развития психики?

- A) Ж. Пиаже
- B) Б. Ф. Скиннер
- C) Л. С. Выготский
- D) А. Маслоу

3. Какое из утверждений наилучшим образом описывает принцип наглядности в обучении?

- A) Обучение должно быть сложным и требовать усилий
- B) Вся информация должна подаваться в виде текста
- C) Учебный материал должен опираться на чувственное восприятие ученика
- D) Учитель должен строго следовать учебному плану

4. Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является:

- A) Учебная деятельность
- B) Интимно-личностное общение
- C) Предметно-манипулятивная деятельность
- D) Сюжетно-ролевая игра

5. В чем заключается основное отличие воспитания от обучения?

- A) Воспитание направлено на формирование личности, а обучение — на усвоение знаний и умений
- B) Обучение происходит только в школе, а воспитание — только в семье
- C) Воспитание осуществляется без контроля, а обучение требует строгой отчетности
- D) Обучение всегда платное, а воспитание — бесплатное

6. Понятие «аккомодация» в теории Ж. Пиаже означает:

- A) Использование существующих схем для новой информации
- B) Изменение существующих схем под влиянием новой информации
- C) Переход от одной стадии развития к другой
- D) Игнорирование информации, противоречащей имеющимся знаниям

7. К какому методу обучения относится лекция?

- A) Практическому
- B) Словесному
- C) Наглядному
- D) Игровому

8. Какой из перечисленных компонентов **НЕ** входит в структуру учебной деятельности по Д.Б. Эльконину?

- A) Учебная задача
- B) Учебные действия
- C) Игровой мотив
- D) Действие контроля и оценки

9. Демократический стиль педагогического общения характеризуется:

- A) Единоличным принятием решений учителем без учета мнения учеников
- B) Полным отсутствием контроля и дисциплины со стороны учителя
- C) Сотрудничеством, учетом мнения учеников, совместным принятием решений
- D) Ориентацией исключительно на наказания за невыполнение требований

10. Основная цель формирующего оценивания:

- A) Выставить итоговую оценку за четверть или курс
- B) Сравнить учеников между собой и составить рейтинг
- C) Определить исходный уровень знаний перед началом обучения
- D) Корректировать процесс обучения и предоставлять ученику обратную связь

- 11.** Автор теории оперантного обусловливания, основанной на подкреплении:
- A) А. Бандура
  - B) Б. Ф. Скиннер
  - C) И. П. Павлов
  - D) К. Роджерс

- 12.** Что такое дидактика?
- A) Раздел психологии о возрастных кризисах
  - B) Раздел педагогики, изучающий теорию обучения и образования
  - C) Наука о методах воспитательной работы
  - D) Технология управления образовательными системами

- 13.** Кризис подросткового возраста (11-15 лет) связан, прежде всего, с:
- A) Формированием чувства «Я-концепции» и поиском идентичности
  - B) Переходом от игры к учебной деятельности
  - C) Развитием наглядно-образного мышления
  - D) Началом трудовой деятельности

- 14.** Что является примером внутренней мотивации к учебе?
- A) Желание получить хорошую оценку
  - B) Стремление избежать наказания от родителей
  - C) Интерес к самому процессу решения задачи
  - D) Желание получить похвалу от учителя

- 15.** Принцип систематичности и последовательности в обучении предполагает, что:
- A) Учебный материал должен быть максимально сложным
  - B) Новые знания должны опираться на ранее изученные и выстраиваться в логическую систему
  - C) Учитель должен использовать только один метод обучения на протяжении всего курса
  - D) Оценивание знаний должно проводиться только в конце года

- 16.** Учитель заметил, что ученик 3-го класса успешно решает задачи на сложение в одно действие, но затрудняется с задачами в два действия. Согласно теории Л.С. Выготского, решение задач в два действия находится у ученика в:
- A) Зоне актуального развития
  - B) Зоне ближайшего развития
  - C) Сенсомоторной стадии
  - D) Кризисном периоде

- 17.** Педагог проводит в начале урока короткий опрос с помощью сигнальных карточек (зеленая - "понятно", красная - "не понятно"), чтобы понять, усвоена ли предыдущая тема. Какой вид оценивания он использует?
- A) Суммативное
  - B) Диагностическое
  - C) Формирующее
  - D) Итоговое

**18.** Ученик боится отвечать у доски после того, как его несколько раз высмеяли одноклассники. С точки зрения бихевиоризма, его страх является:

- A) Безусловным рефлексом
- B) Условной негативной реакцией, сформированной наказанием
- C) Проявлением внутренней мотивации
- D) Этапом когнитивного развития

**19.** На уроке истории учитель делит класс на группы и дает задание: «Представьте, что вы — советники князя. Предложите и обоснуйте три варианта решения проблемы набегов кочевников». Какой метод обучения используется?

- A) Репродуктивный
- B) Объяснительно-иллюстративный
- C) Проблемно-поисковый (кейс-метод)
- D) Лекция

**20.** Чтобы помочь ученикам запомнить сложную формулу, учитель предлагает им придумать смешную ассоциацию или короткий стишок. Этот прием направлен на развитие:

- A) Критического мышления
- B) Мнемонических навыков
- C) Долгосрочной памяти
- D) Волевых качеств

**21.** Выберите **ДВА** признака, характерных для проектной деятельности в школе:

- A) Строгое следование инструкциям учителя
- B) Наличие конечного, осязаемого продукта
- C) Ориентация на запоминание готовой информации
- D) Высокая степень самостоятельности учащихся
- E) Выполнение заданий только в письменной форме

**22.** Выберите **ТРИ** характеристики гуманистического подхода в педагогике:

- A) Ученик рассматривается как пассивный объект воздействия
- B) Приоритет отдается развитию личности и самоактуализации
- C) Отношения строятся на основе сотрудничества и уважения
- D) Основным методом является принуждение
- E) Признание уникальности и ценности каждого ребенка

**23.** Какие **ДВЕ** задачи решаются на этапе актуализации знаний в начале урока?

- A) Проверка домашнего задания
- B) Объяснение совершенно нового материала
- C) Создание связи между уже известным и новым материалом
- D) Выставление итоговых оценок за урок
- E) Постановка цели и задач на предстоящий урок

**24.** Выберите **ДВА** примера, иллюстрирующих применение scaffolding (педагогической поддержки):

- A) Учитель дает ученику готовый ответ на сложный вопрос
- B) Учитель предоставляет ученику шаблон для написания эссе, который тот заполняет сам

- С) Учитель задает наводящие вопросы, чтобы помочь ученику самому прийти к решению
- Д) Учитель игнорирует ошибки ученика, чтобы не травмировать его
- Е) Учитель выполняет все задание за ученика

25. Установите соответствие между психологом и ключевым понятием его теории.

Психолог	Ключевое понятие
1. А. Маслоу	А. Стадии когнитивного развития
2. Э. Эриксон	Б. Социальное научение (наблюдение)
3. Ж. Пиаже	В. Пирамида потребностей
4. А. Бандура	Г. Восемь стадий психосоциального развития
	Д. Архетипы

26. Установите соответствие между типом темперамента и его характеристикой.

Тип темперамента	Характеристика
1. Холерик	А. Сильный, уравновешенный, инертный
2. Сангвиник	Б. Сильный, неуравновешенный, подвижный
3. Флегматик	В. Слабый, неуравновешенный, инертный
4. Меланхолик	Г. Сильный, уравновешенный, подвижный

27. Расположите в правильном порядке этапы классической структуры урока:

- А) Закрепление изученного материала
- В) Организационный момент
- С) Объяснение нового материала
- Д) Актуализация знаний и постановка цели
- Е) Подведение итогов и домашнее задание

28. Расположите стадии когнитивного развития по Ж. Пиаже в хронологическом порядке:

- А) Стадия формальных операций
- В) Сенсомоторная стадия
- С) Стадия конкретных операций
- Д) Дооперациональная стадия

29. Расположите потребности из пирамиды А. Маслоу в порядке их появления (от низших к высшим):

- А) Потребность в безопасности
- В) Физиологические потребности
- С) Потребность в самоактуализации
- Д) Потребность в принадлежности и любви

30. Расположите в логической последовательности этапы решения педагогической задачи учителем:

- А) Выдвижение гипотез и выбор оптимального решения

- В) Анализ ситуации и постановка педагогической цели
- С) Реализация выбранного решения на практике
- Д) Анализ результатов и рефлексия

**Ключи к тесту:**

1) С; 2) С; 3) С; 4) D; 5) А; 6) В; 7) В; 8) С; 9) С; 10) D; 11) В; 12) В; 13) А; 14) С; 15) В; 16) В; 17) С; 18) В; 19) С; 20) В; 21) В, D; 22) В, С, E; 23) С, E; 24) В, С; 25) 1) В, 2) Г, 3) А, 4) Б; 26) 1) Б, 2) Г, 3) А, 4) В; 27) В, D, С, А, E; 28) В, D, С, А; 29) В, А, D, С; 30) В, А, С, D;

**V. Критерии оценивания тестирований, применяемые при реализации образовательной программы**

Оценка по пятибалльной шкале	Оценка по бинарной шкале	Критерии оценивания тестирования	Критерии оценивания устного/письменного развернутого ответа
Отлично (5)	Зачтено	85-100 % правильных ответов	Глубокое и полное понимание материала; способность чётко и логично излагать свои мысли; умение анализировать и делать выводы; отсутствие ошибок в ответе; демонстрация дополнительных знаний и способности применять их на практике; соответствие ответа (результата) вопросу (заданию).
Хорошо (4)	Зачтено	65-84 % правильных ответов	Хорошее понимание материала; грамотное изложение мыслей; незначительные ошибки, которые не влияют на общее понимание темы; способность анализировать и делать выводы, но с некоторыми недочётами; неполное соответствие ответа (результата) вопросу (заданию).
Удовлетворительно (3)	Зачтено	50-64 % правильных ответов	Базовое понимание материала; изложение мыслей с ошибками или не всегда логичное; затруднения при анализе и формулировке выводов; наличие ошибок, которые не сильно влияют на общее понимание темы; частичное соответствие ответа (результата) вопросу (заданию).
Неудовлетворительно (2)	Не зачтено	Менее 50 % правильных ответов	Несоответствие критериям для других оценок.