



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ ВАЛДАЙ»

РАЗРАБОТЧИК

Ректор Университета Валдай



/В.В. Клевцов/

« 20 » _____ февраля _____
2026 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Дополнительная профессиональная программа
**«Педагогическое образование: преподавание иностранного (французского)
языка в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных
организациях и репетиторстве (углубленная подготовка)»**

г. Великий Новгород

I. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по учебным дисциплинам

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Педагогика»

Вопросы для подготовки:

1. Что такое педагогика как наука?
2. Какие основные категории педагогики вы знаете?
3. Опишите основные этапы развития педагогической мысли.
4. В чем заключается сущность образовательного процесса?
5. Какие компоненты образовательного процесса вы можете назвать?
6. Что такое дидактика?
7. Перечислите принципы обучения.
8. Какие методы обучения вы знаете?
9. Охарактеризуйте основные формы организации обучения.
10. Что такое воспитание?
11. Какие виды воспитания существуют?
12. Опишите методы воспитания.
13. Что такое педагогическая технология?
14. Приведите примеры педагогических технологий.
15. Что такое компетентностный подход в образовании?
16. Какие ключевые компетенции вы знаете?
17. Что такое инклюзивное образование?
18. Какие особенности обучения детей с ОВЗ?
19. Что такое педагогическая диагностика?
20. Какие методы педагогической диагностики вы знаете?

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Психология»

Вопросы для подготовки:

1. Что такое психология как наука?
2. Какие основные методы исследования используются в психологии?
3. Опишите структуру личности по Фрейду.
4. Что такое самоактуализация по Маслоу?
5. Какие стадии психосексуального развития выделял Фрейд?
6. Что такое когнитивный диссонанс?
7. Опишите основные типы темперамента.
8. В чем разница между ощущением и восприятием?
9. Что такое внимание и какие его виды существуют?

10. Какие существуют виды памяти?
11. Что такое мышление и какие его формы вы знаете?
12. Опишите основные виды воображения.
13. Что такое эмоции и какие функции они выполняют?
14. Какие основные теории мотивации вы знаете?
15. Что такое воля и какие ее качества вы можете назвать?
16. Опишите понятие «интеллект».
17. Какие существуют виды интеллекта?
18. Что такое EQ и почему он важен?
19. В чем разница между интроверсией и экстраверсией?
20. Что такое locus контроля?

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Методика воспитания и развития обучающихся»

Вопросы для подготовки:

1. Что такое воспитание в педагогическом контексте?
2. Какие основные цели воспитания вы можете назвать?
3. Опишите основные этапы развития личности ребенка.
4. В чем заключается личностно-ориентированный подход в воспитании?
5. Какие методы воспитания вы знаете?
6. Сравните методы убеждения и принуждения в воспитании.
7. Что такое методы стимулирования в воспитании?
8. Какие виды поощрений и наказаний существуют?
9. Как использовать метод наказания эффективно и этично?
10. Как создать благоприятный психологический климат в классе?
11. Что такое педагогическое общение?
12. Как эффективно взаимодействовать с родителями обучающихся?
13. Какие формы взаимодействия с родителями вы знаете?
14. Как разрешать конфликты в школьной среде?
15. Что такое инклюзивное образование?
16. Как работать с детьми с особыми образовательными потребностями?
17. Какие методы и приемы используются в работе с одаренными детьми?
18. Как развивать творческие способности обучающихся?
19. Как формировать у детей навыки самообслуживания?
20. Как воспитывать у детей чувство ответственности?

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Обучение лиц с ОВЗ, инклюзивное образование и педагогическая поддержка»

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте понятия «ОВЗ» и «инвалидность». В чем их сходство и различие?
2. Сравните модели инклюзивного и интегрированного образования.
3. Назовите и охарактеризуйте основные принципы инклюзивного образования.
4. Какова роль психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в определении образовательного маршрута ребенка с ОВЗ?
5. Что такое адаптированная образовательная программа (АОП)? Ее структура и назначение.
6. Какими нормативно-правовыми актами РФ регулируется образование лиц с ОВЗ?
7. Раскройте содержание понятия «специальные образовательные условия».
8. Особенности организации учебного процесса для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС).
9. Психолого-педагогические характеристики детей с задержкой психического развития (ЗПР).
10. Специфика обучения детей с нарушениями слуха в условиях инклюзии.
11. Роль и функции тьютора в инклюзивном образовательном пространстве.
12. Охарактеризуйте модель командного взаимодействия специалистов в инклюзивной школе.
13. Какие формы и методы работы с родителями ребенка с ОВЗ вы знаете?
14. Что включает в себя понятие «доступная (безбарьерная) среда» в образовательной организации?
15. Технологии и методы работы с обучающимися с нарушениями зрения.
16. Дайте определение понятию «педагогическая поддержка» и назовите ее основные этапы.
17. Различия между индивидуальным образовательным планом (ИУП) и адаптированной образовательной программой (АОП).
18. Система оценивания образовательных результатов обучающихся с ОВЗ.
19. Технологии формирования социальных и коммуникативных навыков у детей с ОВЗ.
20. Использование ассистивных и информационно-коммуникационных технологий в обучении детей с ОВЗ.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Педагогическая риторика»

Вопросы для подготовки:

1. Предмет, цели и задачи педагогической риторики.

2. Раскройте сущность триады Аристотеля «этос, логос, пафос» в педагогической деятельности.
3. Основные этапы классического риторического канона и их применение в подготовке к уроку.
4. Понятие «риторический идеал» и его значение для современного педагога.
5. Компоненты речевой культуры учителя.
6. Роль и функции невербальных средств общения (жесты, мимика, поза) в речи педагога.
7. Техника речи учителя: дикция, темп, интонация, паузы.
8. Коммуникативные качества речи (правильность, точность, логичность, выразительность) и способы их развития.
9. Риторические приемы установления и поддержания контакта с аудиторией в начале урока.
10. Структура и риторические особенности публичного выступления педагога (доклад, лекция).
11. Диалог как основная форма педагогического общения.
12. Искусство задавать вопросы: типы вопросов и их дидактическая функция.
13. Приемы удержания и управления вниманием учащихся на уроке.
14. Риторика комплимента и педагогического поощрения.
15. Правила и приемы конструктивной педагогической критики.
16. Роль юмора и иронии в речи учителя.
17. Способы аргументации и контраргументации в педагогическом диалоге.
18. Речевой имидж педагога и пути его формирования.
19. Использование тропов (метафора, сравнение, эпитет) в объяснении учебного материала.
20. Особенности риторики при работе с разными возрастными группами.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Иностранный (французский) язык: предметная подготовка педагогического работника»

Вопросы для подготовки:

1. Охарактеризуйте основные принципы коммуникативного подхода в обучении французскому языку.
2. Какова структура современного урока французского языка в соответствии с требованиями ФГОС?
3. Предложите алгоритм введения и отработки нового грамматического явления (на примере Pass[Compos]).
4. Роль и место информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в преподавании французского языка.

5. Назовите этапы работы с аудиотекстом на уроке французского языка.
6. Проектная деятельность как средство формирования иноязычной коммуникативной компетенции: цели, этапы, примеры тем.
7. Какие существуют эффективные приемы семантизации новой лексики на уроке французского языка?
8. Опишите различные подходы к исправлению ошибок учащихся в устной и письменной речи.
9. Лингвострановедческий аспект в преподавании французского языка: цели и способы реализации.
10. Сравните форматы текущего, промежуточного и итогового контроля знаний по французскому языку.
11. Игровые технологии на уроках французского языка как средство повышения мотивации.
12. Способы формирования навыков монологической речи на среднем этапе обучения.
13. Требования к современному учебно-методическому комплексу (УМК) по французскому языку.
14. Как организовать работу по формированию фонетических навыков на начальном этапе обучения?
15. Дифференцированный подход в обучении французскому языку в условиях разноуровневой группы.
16. Виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое) и методика работы с ними.
17. Формирование социокультурной компетенции на уроках французского языка.
18. Опишите методику подготовки учащихся к написанию личного письма на французском языке.
19. Внеурочная деятельность по французскому языку: формы, цели и задачи.
20. Портфолио ученика как инструмент оценки и самооценки достижений в изучении языка.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Актуальная методика обучения иностранному (французскому) языку в условиях реализации ФГОС»

Вопросы для подготовки:

1. Сущность системно-деятельностного подхода в обучении французскому языку.
2. Раскройте основные требования ФГОС к предметной области «Иностранный язык».
3. Понятие иноязычной коммуникативной компетенции как цели обучения французскому языку по ФГОС.

4. Структура и содержание иноязычной коммуникативной компетенции (языковая, речевая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная).
5. Характеристика трех групп планируемых результатов обучения (личностные, метапредметные, предметные) в соответствии с ФГОС.
6. Формирование универсальных учебных действий (УУД) средствами предмета «Иностранный язык».
7. Технология проектной деятельности на уроках французского языка как средство достижения требований ФГОС.
8. Структура современного урока французского языка в соответствии с требованиями ФГОС.
9. Использование информационно-коммуникационных технологий для формирования УУД на уроках французского языка.
10. Современные средства оценивания результатов обучения французскому языку в рамках ФГОС.
11. Технология «языковой портфель» как инструмент формирования и оценки учебных достижений школьников.
12. Коммуникативно-ориентированное обучение грамматике французского языка.
13. Роль и функции аутентичных материалов в формировании социокультурной компетенции.
14. Методика формирования диалогической речи на уроках французского языка в контексте ФГОС.
15. Особенности обучения монологической речи на французском языке в основной школе.
16. Современные подходы к обучению аудированию на французском языке.
17. Формирование стратегий смыслового чтения на уроках французского языка.
18. Обучение письменной речи на французском языке: виды письменных работ и их соответствие требованиям ФГОС.
19. Принципы и приемы дифференцированного и индивидуального подходов в обучении французскому языку.
20. Изменение роли учителя и ученика в образовательном процессе в условиях реализации ФГОС.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Современные педагогические технологии в обучении иностранному (французскому) языку»

Вопросы для подготовки:

1. Сущность и структура педагогической технологии в контексте обучения иностранным языкам.

2. Компетентностный подход как методологическая основа современных педагогических технологий.
3. Технология «перевернутый класс»: модель реализации на занятиях по французскому языку.
4. Геймификация как современная технология обучения: инструменты и примеры применения на уроках французского языка.
5. Сравнительный анализ технологий проектного и проблемного обучения в формировании коммуникативной компетенции.
6. Использование подкастов и видеохостингов (YouTube, Dailymotion) для развития навыков аудирования на французском языке.
7. Технологии веб-квест и блог-технология как средства развития навыков письменной речи.
8. Роль и место аутентичных франкоязычных медиаресурсов (TV5Monde, RFI Savoirs) в современной языковой педагогике.
9. Технология «языковой портфель» (Portfolio) как инструмент формирования и оценки иноязычной коммуникативной компетенции.
10. Технология предметно-языкового интегрированного обучения (CLIL/EMILE): цели, принципы и специфика реализации.
11. Изменение роли преподавателя в условиях внедрения современных цифровых технологий обучения.
12. Технология дифференцированного обучения на уроках французского языка: принципы и способы организации.
13. Мобильное обучение (m-learning) как современная педагогическая технология: преимущества, риски и дидактические возможности.
14. Технология обучения в сотрудничестве: формы организации и эффективность при обучении французскому языку.
15. Метод кейс-стади (case study) в обучении профессионально-ориентированному французскому языку.
16. Использование искусственного интеллекта и чат-ботов для развития диалогической речи на французском языке.
17. Корпусные технологии в обучении лексике и грамматике французского языка.
18. Дидактические возможности интерактивной доски на различных этапах урока французского языка.
19. Формирование социокультурной компетенции средствами современных информационно-коммуникационных технологий.
20. Соотнесение современных педагогических технологий с уровнями владения языком по шкале CEFR.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Индивидуальное обучение иностранному (французскому) языку и репетиторство»

Вопросы для подготовки:

1. Сформулируйте основные принципы коммуникативного подхода в обучении французскому языку.
2. Роль и место грамматики в индивидуальном обучении: индуктивный и дедуктивный подходы.
3. Техники и стратегии коррекции ошибок ученика в устной речи на индивидуальном занятии.
4. Структура и цели первого (пробного) занятия с новым учеником.
5. Методы диагностики уровня владения языком и определения учебных потребностей ученика.
6. Особенности обучения французскому языку детей младшего школьного возраста.
7. Специфика работы со взрослыми учениками, начинающими с нуля.
8. Методика постановки французского произношения (носовые звуки, грассирующий [R]) для русскоязычных учеников.
9. Основные трудности и методы объяснения разницы между Passé Composé и Imparfait.
10. Принципы отбора и адаптации аутентичных материалов для индивидуальных уроков.
11. Использование цифровых инструментов и онлайн-ресурсов в работе репетитора.
12. Постановка учебных целей по методике SMART при индивидуальном обучении.
13. Особенности подготовки ученика к сдаче международных экзаменов DELF/DALF.
14. Интеграция лингвострановедческого компонента в урок французского языка.
15. Способы поддержания и повышения мотивации ученика в процессе длительного индивидуального обучения.
16. Принципы разработки эффективного домашнего задания для индивидуальных занятий.
17. Игровые технологии и их применение на уроках французского языка с разными возрастными группами.
18. Сравнение форматов онлайн- и офлайн-репетиторства: преимущества, недостатки, инструментарий.
19. Методы работы над развитием навыков аудирования у ученика.
20. Стратегии обучения лексике: от введения нового слова до его активизации в речи.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Проектирование современного учебного занятия по иностранному (французскому) языку в условиях реализации ФГОС»

Вопросы для подготовки:

1. Раскройте сущность системно-деятельностного подхода при проектировании урока французского языка.
2. Назовите и охарактеризуйте три группы планируемых образовательных результатов в соответствии с ФГОС.
3. Структура и обязательные компоненты технологической карты современного урока иностранного языка.
4. Организация этапа целеполагания на уроке французского языка: приёмы и методы вовлечения учащихся.
5. Роль и содержание этапа рефлексии учебной деятельности на уроке в рамках требований ФГОС.
6. Способы формирования регулятивных универсальных учебных действий (УУД) на уроке французского языка.
7. Приведите примеры заданий для формирования познавательных УУД при работе с иноязычным текстом.
8. Методы и приёмы формирования коммуникативных УУД в процессе обучения диалогической речи.
9. Какими средствами достигается формирование личностных результатов на уроке французского языка?
10. Проектная деятельность на уроках французского языка: цели, этапы, формы организации и оценивания.
11. Роль и место информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в проектировании современного урока.
12. Коммуникативно-ориентированный подход к обучению грамматике французского языка: принципы и технологии.
13. Современные подходы к семантизации и активизации лексических единиц на уроке.
14. Проектирование этапа обучения аудированию с использованием аутентичных материалов.
15. Виды и приемы обучения продуктивному письму (эссе, личное письмо) на французском языке.
16. Специфика организации контроля и оценки образовательных достижений учащихся в условиях ФГОС.
17. Сравните формирующее и итоговое оценивание: цели, инструменты, место в учебном процессе.

18. Технология проблемного обучения как средство активизации познавательной деятельности на уроке.
19. Игровые технологии как средство повышения мотивации и достижения образовательных результатов.
20. Способы реализации дифференцированного и индивидуального подходов при организации учебной деятельности.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся при освоении иностранного (французского) языка»

Вопросы для подготовки:

1. Определение и сущность метода проектов в обучении французскому языку.
2. Цели и задачи проектной деятельности при освоении французского языка.
3. Классификация учебных проектов по французскому языку.
4. Основные этапы работы над учебным проектом по французскому языку.
5. Роль преподавателя на разных этапах организации проектной деятельности.
6. Отличие проектной деятельности от исследовательской деятельности.
7. Структура учебно-исследовательской работы по французскому языку.
8. Формулирование проблемы, цели, задач и гипотезы исследования.
9. Методы сбора и анализа информации в рамках исследования по французскому языку.
10. Работа с аутентичными иноязычными источниками в проектной и исследовательской деятельности.
11. Критерии оценивания проектной работы обучающегося по иностранному языку.
12. Формы презентации и защиты результатов проектной и исследовательской деятельности.
13. Развитие коммуникативной компетенции в процессе работы над проектом.
14. Формирование социокультурной компетенции через проектную деятельность.
15. Использование информационно-коммуникационных технологий в проектной деятельности по французскому языку.
16. Специфика организации групповой проектной деятельности.
17. Проектный паспорт: его структура и назначение.
18. Рефлексия как обязательный этап проектной и исследовательской деятельности.
19. Приведите примеры тем творческих проектов по французскому языку.
20. Приведите примеры тем исследовательских работ по французскому языку для старших классов.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся учебной дисциплине «Искусственный интеллект и

современные информационные технологии в обучении иностранному (французскому) языку»

Вопросы для подготовки:

1. Роль и применение технологий обработки естественного языка (NLP) в обучении французскому языку.
2. Принципы адаптивного обучения на основе ИИ и их реализация в платформах для изучения французского языка.
3. Использование ИИ для коррекции произношения во французском языке: технологии распознавания и синтеза речи.
4. Большие языковые модели (LLM) как инструмент для преподавателя французского языка: примеры использования и методические рекомендации.
5. Проектирование и педагогический потенциал чат-ботов для практики диалогической речи на французском языке.
6. Автоматизированная проверка письменных работ на французском языке: возможности и ограничения ИИ-инструментов.
7. Применение технологий виртуальной (VR) и дополненной (AR) реальности для создания иммерсивной среды при изучении французского языка и культуры.
8. Трансформация роли преподавателя французского языка в условиях цифровизации и внедрения ИИ.
9. Геймификация и ее реализация с помощью современных ИТ для повышения мотивации при изучении французского языка.
10. Сравнительный анализ функционала популярных мобильных приложений для изучения французского языка (Duolingo, Babbel, Busuu) с точки зрения использования ИИ.
11. Этические аспекты использования ИИ в образовании: конфиденциальность данных, предвзятость алгоритмов, цифровая грамотность.
12. Использование корпусных менеджеров и инструментов на основе ИИ для анализа французского языка (например, Sketch Engine).
13. Персонализация подбора текстов для чтения на французском языке с помощью алгоритмов машинного обучения.
14. Возможности и проблемы использования ИИ для автоматизированного тестирования и оценки знаний по французскому языку.
15. Роль генеративного ИИ в создании аутентичных учебных материалов для развития навыков аудирования на французском языке.
16. Интеграция ИИ-инструментов в структуру урока французского языка: этапы, цели, формы работы.
17. Ограничения и недостатки использования онлайн-переводчиков (например, DeepL, Google Translate) в процессе обучения французскому языку.

18. Современные ИТ для выявления плагиата в студенческих работах и проблема использования генеративных моделей учащимися.
19. Применение ИИ для отработки сложных грамматических тем французского языка (например, согласование времен, употребление субжонктива).
20. Использование цифровых ресурсов и ИИ для знакомства с социокультурными реалиями франкоязычных стран.

II. Оценочные материалы для проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования, которое включает в себя вопросы дисциплин, предусмотренных образовательной программой.

Вопросы для подготовки и проведения итоговой аттестации:

1. Цели и задачи воспитания
2. Основные понятия воспитания и развития
3. Возрастные особенности обучающихся
4. Психология развития ребенка
5. Принципы воспитания
6. Методы воспитания
7. Формы воспитательной работы
8. Диагностика уровня воспитанности
9. Планирование воспитательной работы
10. Организация воспитательного процесса
11. Взаимодействие с семьей
12. Работа с родительским коллективом
13. Индивидуальная работа с обучающимися
14. Работа с одаренными детьми
15. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями
16. Профилактика девиантного поведения
17. Работа с трудными подростками
18. Формирование нравственных ценностей
19. Патриотическое воспитание
20. Гражданское воспитание
21. Экологическое воспитание
22. Эстетическое воспитание
23. Трудовое воспитание
24. Физическое воспитание
25. Формирование здорового образа жизни
26. Профилактика вредных привычек
27. Развитие коммуникативных навыков

- 28. Развитие творческих способностей
- 29. Развитие критического мышления
- 30. Развитие познавательной активности

III. Характеристики и критерии оценивания аттестационных тестирований

Возможные форматы заданий

Тип задания	Что лучше всего проверяет	Советы
Выбор одного ответа	Знание, понимание, применение	Самый популярный, но сложно составить хорошие «неправильные» варианты (дистракторы).
Множественный выбор	Классификация, анализ признаков	Обязательно указывайте, сколько правильных ответов нужно выбрать.
На соответствие	Связи между понятиями, датами, определениями	Используйте разное количество элементов в столбцах, чтобы избежать угадывания методом исключения.
На установление последовательности	Алгоритмы, хронологию, этапы процесса	Четко формулируйте, какой процесс нужно упорядочить.
Короткий ответ (ввод слова/числа)	Знание терминов, формул, дат	Идеально для онлайн-тестов с автопроверкой. Учитывайте возможные синонимы или опечатки.
Развернутый ответ (эссе)	Анализ, синтез, оценку, аргументацию	Требует ручной проверки. Заранее составьте четкие критерии оценки (рубрику).

IV. Пример тестирования

Инструкция для обучающихся:

Вам предстоит выполнить тест, состоящий из 30 заданий. Тест включает задания разных типов: с выбором одного или нескольких ответов, на установление соответствия и последовательности. Внимательно читайте формулировку каждого задания. Рекомендуемое время на выполнение — 45 минут. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл, на основании чего рассчитывается процент верно выполненных заданий. Один процентный пункт эквивалентен одному баллу по 100-балльной шкале.

1. Что является предметом изучения педагогики?

- A) Психические процессы и состояния человека
- B) Закономерности развития общества
- C) Целенаправленный процесс обучения и воспитания

D) Физиологические особенности организма

2. Кто является автором культурно-исторической теории развития психики?

- A) Ж. Пиаже
- B) Б. Ф. Скиннер
- C) Л. С. Выготский
- D) А. Маслоу

3. Какое из утверждений наилучшим образом описывает принцип наглядности в обучении?

- A) Обучение должно быть сложным и требовать усилий
- B) Вся информация должна подаваться в виде текста
- C) Учебный материал должен опираться на чувственное восприятие ученика
- D) Учитель должен строго следовать учебному плану

4. Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является:

- A) Учебная деятельность
- B) Интимно-личностное общение
- C) Предметно-манипулятивная деятельность
- D) Сюжетно-ролевая игра

5. В чем заключается основное отличие воспитания от обучения?

- A) Воспитание направлено на формирование личности, а обучение — на усвоение знаний и умений
- B) Обучение происходит только в школе, а воспитание — только в семье
- C) Воспитание осуществляется без контроля, а обучение требует строгой отчетности
- D) Обучение всегда платное, а воспитание — бесплатное

6. Понятие «аккомодация» в теории Ж. Пиаже означает:

- A) Использование существующих схем для новой информации
- B) Изменение существующих схем под влиянием новой информации
- C) Переход от одной стадии развития к другой
- D) Игнорирование информации, противоречащей имеющимся знаниям

7. К какому методу обучения относится лекция?

- A) Практическому
- B) Словесному
- C) Наглядному
- D) Игровому

8. Какой из перечисленных компонентов **НЕ** входит в структуру учебной деятельности по Д.Б. Эльконину?

- A) Учебная задача
- B) Учебные действия
- C) Игровой мотив
- D) Действие контроля и оценки

9. Демократический стиль педагогического общения характеризуется:

- A) Единоличным принятием решений учителем без учета мнения учеников
- B) Полным отсутствием контроля и дисциплины со стороны учителя

- С) Сотрудничеством, учетом мнения учеников, совместным принятием решений
- Д) Ориентацией исключительно на наказания за невыполнение требований

10. Основная цель формирующего оценивания:

- А) Выставить итоговую оценку за четверть или курс
- В) Сравнить учеников между собой и составить рейтинг
- С) Определить исходный уровень знаний перед началом обучения
- Д) Корректировать процесс обучения и предоставлять ученику обратную связь

11. Автор теории оперантного обусловливания, основанной на подкреплении:

- А) А. Бандура
- В) Б. Ф. Скиннер
- С) И. П. Павлов
- Д) К. Роджерс

12. Что такое дидактика?

- А) Раздел психологии о возрастных кризисах
- В) Раздел педагогики, изучающий теорию обучения и образования
- С) Наука о методах воспитательной работы
- Д) Технология управления образовательными системами

13. Кризис подросткового возраста (11-15 лет) связан, прежде всего, с:

- А) Формированием чувства «Я-концепции» и поиском идентичности
- В) Переходом от игры к учебной деятельности
- С) Развитием наглядно-образного мышления
- Д) Началом трудовой деятельности

14. Что является примером внутренней мотивации к учебе?

- А) Желание получить хорошую оценку
- В) Стремление избежать наказания от родителей
- С) Интерес к самому процессу решения задачи
- Д) Желание получить похвалу от учителя

15. Принцип систематичности и последовательности в обучении предполагает, что:

- А) Учебный материал должен быть максимально сложным
- В) Новые знания должны опираться на ранее изученные и выстраиваться в логическую систему
- С) Учитель должен использовать только один метод обучения на протяжении всего курса
- Д) Оценивание знаний должно проводиться только в конце года

16. Учитель заметил, что ученик 3-го класса успешно решает задачи на сложение в одно действие, но затрудняется с задачами в два действия. Согласно теории Л.С. Выготского, решение задач в два действия находится у ученика в:

- А) Зоне актуального развития
- В) Зоне ближайшего развития
- С) Сенсомоторной стадии
- Д) Кризисном периоде

17. Педагог проводит в начале урока короткий опрос с помощью сигнальных карточек (зеленая - "понятно", красная - "не понятно"), чтобы понять, усвоена ли предыдущая тема. Какой вид оценивания он использует?

- A) Суммативное
- B) Диагностическое
- C) Формирующее
- D) Итоговое

18. Ученик боится отвечать у доски после того, как его несколько раз высмеяли одноклассники. С точки зрения бихевиоризма, его страх является:

- A) Безусловным рефлексом
- B) Условной негативной реакцией, сформированной наказанием
- C) Проявлением внутренней мотивации
- D) Этапом когнитивного развития

19. На уроке истории учитель делит класс на группы и дает задание: «Представьте, что вы — советники князя. Предложите и обоснуйте три варианта решения проблемы набегов кочевников». Какой метод обучения используется?

- A) Репродуктивный
- B) Объяснительно-иллюстративный
- C) Проблемно-поисковый (кейс-метод)
- D) Лекция

20. Чтобы помочь ученикам запомнить сложную формулу, учитель предлагает им придумать смешную ассоциацию или короткий стишок. Этот прием направлен на развитие:

- A) Критического мышления
- B) Мнемонических навыков
- C) Долгосрочной памяти
- D) Волевых качеств

21. Выберите **ДВА** признака, характерных для проектной деятельности в школе:

- A) Строгое следование инструкциям учителя
- B) Наличие конечного, осязаемого продукта
- C) Ориентация на запоминание готовой информации
- D) Высокая степень самостоятельности учащихся
- E) Выполнение заданий только в письменной форме

22. Выберите **ТРИ** характеристики гуманистического подхода в педагогике:

- A) Ученик рассматривается как пассивный объект воздействия
- B) Приоритет отдается развитию личности и самоактуализации
- C) Отношения строятся на основе сотрудничества и уважения
- D) Основным методом является принуждение
- E) Признание уникальности и ценности каждого ребенка

23. Какие **ДВЕ** задачи решаются на этапе актуализации знаний в начале урока?

- A) Проверка домашнего задания
- B) Объяснение совершенно нового материала
- C) Создание связи между уже известным и новым материалом

- D) Выставление итоговых оценок за урок
- E) Постановка цели и задач на предстоящий урок

24. Выберите **ДВА** примера, иллюстрирующих применение scaffolding (педагогической поддержки):

- A) Учитель дает ученику готовый ответ на сложный вопрос
- B) Учитель предоставляет ученику шаблон для написания эссе, который тот заполняет сам
- C) Учитель задает наводящие вопросы, чтобы помочь ученику самому прийти к решению
- D) Учитель игнорирует ошибки ученика, чтобы не травмировать его
- E) Учитель выполняет все задание за ученика

25. Установите соответствие между психологом и ключевым понятием его теории.

Психолог	Ключевое понятие
1. А. Маслоу	А. Стадии когнитивного развития
2. Э. Эриксон	Б. Социальное научение (наблюдение)
3. Ж. Пиаже	В. Пирамида потребностей
4. А. Бандура	Г. Восемь стадий психосоциального развития
	Д. Архетипы

26. Установите соответствие между типом темперамента и его характеристикой.

Тип темперамента	Характеристика
1. Холерик	А. Сильный, уравновешенный, инертный
2. Сангвиник	Б. Сильный, неуравновешенный, подвижный
3. Флегматик	В. Слабый, неуравновешенный, инертный
4. Меланхолик	Г. Сильный, уравновешенный, подвижный

27. Расположите в правильном порядке этапы классической структуры урока:

- A) Закрепление изученного материала
- B) Организационный момент
- C) Объяснение нового материала
- D) Актуализация знаний и постановка цели
- E) Подведение итогов и домашнее задание

28. Расположите стадии когнитивного развития по Ж. Пиаже в хронологическом порядке:

- A) Стадия формальных операций
- B) Сенсомоторная стадия
- C) Стадия конкретных операций
- D) Дооперациональная стадия

29. Расположите потребности из пирамиды А. Маслоу в порядке их появления (от низших к высшим):

- A) Потребность в безопасности
- B) Физиологические потребности
- C) Потребность в самоактуализации
- D) Потребность в принадлежности и любви

30. Расположите в логической последовательности этапы решения педагогической задачи учителем:

- A) Выдвижение гипотез и выбор оптимального решения
- B) Анализ ситуации и постановка педагогической цели
- C) Реализация выбранного решения на практике
- D) Анализ результатов и рефлексия

Ключи к тесту:

1) C; 2) C; 3) C; 4) D; 5) A; 6) B; 7) B; 8) C; 9) C; 10) D; 11) B; 12) B; 13) A; 14) C; 15) B; 16) B; 17) C; 18) B; 19) C; 20) B; 21) B, D; 22) B, C, E; 23) C, E; 24) B, C; 25) 1) B, 2) Г, 3) А, 4) Б; 26) 1) Б, 2) Г, 3) А, 4) В; 27) B, D, C, A, E; 28) B, D, C, A; 29) B, A, D, C; 30) B, A, C, D;

V. Критерии оценивания тестирований, применяемые при реализации образовательной программы

Оценка по пятибалльной шкале	Оценка по бинарной шкале	Критерии оценивания тестирования	Критерии оценивания устного/письменного развернутого ответа
Отлично (5)	Зачтено	85-100 % правильных ответов	Глубокое и полное понимание материала; способность чётко и логично излагать свои мысли; умение анализировать и делать выводы; отсутствие ошибок в ответе; демонстрация дополнительных знаний и способности применять их на практике; соответствие ответа (результата) вопросу (заданию).
Хорошо (4)	Зачтено	65-84 % правильных ответов	Хорошее понимание материала; грамотное изложение мыслей; незначительные ошибки, которые не влияют на общее понимание темы; способность анализировать и делать выводы, но с некоторыми недочётами; неполное соответствие ответа (результата) вопросу (заданию).
Удовлетворительно (3)	Зачтено	50-64 % правильных ответов	Базовое понимание материала; изложение мыслей с ошибками или не всегда логичное; затруднения при анализе и формулировке выводов; наличие ошибок, которые не сильно влияют на общее понимание темы; частичное соответствие ответа (результата) вопросу (заданию).
Неудовлетворительно (2)	Не зачтено	Менее 50 % правильных ответов	Несоответствие критериям для других оценок.